



Отдел образования администрации Невского района Санкт-Петербурга  
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа №17  
Невского района Санкт-Петербурга**

192131, Санкт-Петербург, ул. Бабушкина д.58 корп.1

тел./факс 417-55-60 тел. 417-55-58

ОКПО 53250470 ОКОГУ 23280 ОГРН 1027806078266 ИНН 7811066830 КПП 781101001

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете

Протокол № 1

от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директором ГБОУ школа №17

Невского р-на Санкт-Петербурга

С. В. Сандеевой \_\_\_\_\_

Приказ №222-ш от 02.09.2024

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Предметная область «Искусство»

Вид программы: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)

бв класса

Разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2

Составила: Бедрицкая В.А.

Санкт-Петербург  
2024г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» для обучающихся 6в класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализует требования в предметной области «Искусство» Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и является частью Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №17 Невского района Санкт-Петербурга и другими Локальными актами школы № 17.

Реализация учебной программы обеспечивается УМК, утвержденным ежегодным приказом по образовательному учреждению №17 и списком учебников, допущенных и рекомендованных к использованию Минпросвещения России в образовательном процессе.

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Основные задачи:** развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Предметная область	предмет	Кол-во часов в год	Кол-во часов в неделю
Искусство	Изобразительная деятельность	102	3

В соответствии с календарным учебным графиком, выходными и праздничными днями программа может быть скорректирована.

## **2. Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета и предметные результаты.**

В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

**Личностные результаты** освоения АООП могут включать:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".**

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

### **3. Содержание учебного предмета.**

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

#### Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.

Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

#### Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем.

Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

#### Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

**4. Система оценки достижения** обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения ФАООП УО (вариант 2).

На основе АООП разработан СИПР на каждого учащегося, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающихся. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения учитываются затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов, образовательных областей, которые не рассматриваются как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет"; "узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области создают основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, оценивается его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

## **5. Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.**

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровая доска; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).





№ п/п	Дата план	Дата коррекции	Количество часов, отведенных на тему	Тип урока	Тема урока	Содержание видов учебной деятельности	Виды и формы контроля
<b>Раздел «Лепка»</b>							
1.	03.09		1	Урок изучения нового материала	Лепка. Цветные дорожки, веревочки.	Слушание учителя, выполнение инструкции, выполнение по образцу.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР.
2.	05.09		1	Урок изучения нового материала	Разминание пластилина. Лепка «Деревянный дом».	Разминание пластилина (теста, глины). Анализ формы, пропорции, конструкции изображение деревянного дома из бревен из пластилина.	
3.	06.09		1	Урок изучения нового материала	Декоративная лепка. Узор из листьев и ягод.	Слушание учителя, выполнение инструкции, работа по образцу из природного материала.	
4.	10.09		1	Урок закрепления знаний и	Лепка «Животные».	Катание шарика на доске. Катание	

				способа действий		колбаски на доске. «заяц», «медведь».	
5.	12.09		1	Урок закрепления знаний и способа действий	Пластилиновая раскраска. Начало работы.	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	
6.	13.09		1	Урок закрепления знаний и способа действий	Пластилиновая раскраска. Окончания работы.	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	
7.	17.09		1	Урок изучения нового материала	Отщипывание пластилина. Осеннее дерево.	Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем. Правильно расположение листа бумаги. Приклеивание полосок бумаги к нарисованному дереву.	
8.	19.09		1	Урок изучения нового материала	Изготовление декоративной тарелочки из природного материала.	Изготовление декоративной тарелочки из природного материала	
9.	20.09		1	Урок изучения нового материала	Лепка. Украшаем стаканчик.	Лепка из пластилина. Нанесение декоративного материала на изделие.	
<b>Раздел «Рисование»</b>							

10.	24.09		1	Урок изучения нового материала	«Цветные клубочки» (рисование сплошными линиями).	Формирование умений работы с простыми и цветными карандашами. Рисование больших и маленьких клубков сплошными линиями. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР.
11.	26.09		1	Урок изучения нового материала	Рисование по пунктиру и раскрашивание матрешки.	Рисование по трафарету и шаблону. Раскрашивание карандашами.	
12.	27.09		1	Урок закрепления знаний и способа действий	Кленовые листья в технике граттаж. Начало работы.	Раскрасить лист А4 восковыми мелками или масляной пастелью в желтый, оранжевый или красный цвета. Нанести поверх всего листа черную гуашь вместе с мылом. Дать высохнуть.	
13.	01.10		1	Урок закрепления знаний и способа действий	Кленовые листья в технике граттаж. Окончание работы.	Обвести по трафарету или настоящему листу контуры листьев. Деревянной палочкой «процарапать» поверхность внутри контура листьев.	

14.	03.10		1	Урок закрепления знаний и способа действий	Рисование солью «Овощи».	Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование солью».	
15.	04.10		1	Урок закрепления знаний и способа действий	Рисование солью «Фрукты».	Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование солью».	
16.	08.10		1	Урок изучения нового материала	«Вишнёвый компот» (рисование ягод на силуэте банки).	Формирование умений работы с кисточками и красками. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики.	
17.	10.10		1	Урок изучения нового материала	Листопад, рисование кисточкой.	Выбор цвета. Называние цветов жёлтый, красный, оранжевый, используя краски, карандаши, кисточки, восковые мелки	
18.	11.10		1	Урок изучения нового материала	Кисть рябины с помощью ватных палочек (примакивание).	Выбор нужного цвета. Рисование с помощью ватных палочек. Приём примакивания.	
19.	15.10		1	Урок изучения нового материала	Рисование узора в полосе.	Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов	

						(стилизованные ягоды, ветки, листья).	
20.	17.10		1	Урок изучения нового материала	Рисование орнамента в круге.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге.	
21.	18.10		1	Урок изучения нового материала	Рисование листьями «Осень».	Рисование фона (облака, речка и берег). Листья маленького, среднего и большого размеров прокрашиваем краской со стороны, где есть прожилки и отпечатываем на рисунке.	
<b>Раздел «Аппликация»</b>							
22.	22.10		1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Огород».	Формирование умений работы с клеем и бумагой. Вырезание и приклеивание деталей бумаги на шаблон.	
23.	24.10		1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Заготовка овощей».	Формирование умений работы с клеем и бумагой. Вырезание и приклеивание деталей бумаги на шаблон.	

24.	25.10		1	Урок закрепления знаний и способа действий	Аппликация «Ваза»	Формирование умений работы с клеем и бумагой. Вырезание и приклеивание деталей бумаги на шаблон.	
25.	07.11		1	Урок изучения нового материала	Аппликация из мятой бумаги «Осень»	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Беседа, сминание бумаги, приклеивание бумаги на лист.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР.
26.	08.11		1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Зонтик».	Формирование умений работы с клеем и бумагой. Вырезание и приклеивание деталей бумаги на шаблон.	
27.	12.11		1	Урок закрепления знаний и	Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень».	Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем. Правильное	

				способа действий		расположение листа бумаги.	
28.	14.11		1	Урок закрепления знаний и способа действий	Нарядный мухомор в травке.	Приклеивание шляпки и ножки по образцу. Рисование травки.	
29.	15.11		1	Урок изучения нового материала	Аппликация. Животные из природных материалов	Аппликация с использованием природных материалов (греча, рис, манка)	
30.	19.11		1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Какая сегодня погода?».	Работа с клеем. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении.	
31.	21.11		1	Урок изучения нового материала	Самолетики, кораблики из бумаги.	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) Скручивание листа бумаги.	
32.	22.11		1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Аквариум».	Составление композиции, правильное размещение предметов. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации	

33.	26.11		1	Урок изучения нового материала	Аппликация. Иллюстрация к сказке «Теремок».	Аппликация «Дом» Составление аппликации из круга, треугольника, квадрата, прямоугольника.	
<b>Раздел «Рисование»</b>							
34.	28.11		1	Урок изучения нового материала	Рисование мятой бумагой. «Ваза с цветами»	Сминание бумаги. Выбор цвета краски. Закрашивание шаблона Вазы мятой бумагой.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР.
35.	29.11		1	Урок изучения нового материала	Рисование «Туристическая палатка, косой дождь».	Освоение приемов рисования кистью: прием касания, примакивания, Рисование дождя методом примакивания.	
36.	03.12		1	Урок изучения нового материала	Рисование «Флажки».	Рисование точек. Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Выполнение рисунка по опорным точкам.	



37.	05.12		1	Урок закрепления знаний и способа действий	Декоративное рисование. Узор для платья куклы Кати.	Составление несложного узора из предложенных учителем декоративных элементов	
38.	06.12		1	Урок изучения нового материала	Рисование «Веточка ели».	Передача в рисунке характерных особенностей ветки ели.	
<b>Раздел «Аппликация»</b>							
39.	10.12		1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Домашние животные».	Беседа, намазывание клеем, приклеивание деталей.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР
40.	12.12		1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Деревья».	Составление узора из треугольников Аппликация. Работа с ножницами и бумагой. Разрезание, надрез, вырезание ножницами геометрических фигур	
41.	13.12		1	Урок изучения нового материала	Сюжетная аппликация «Зима».	Соблюдение последовательности действий при изготовлении	

						<i>сюжетной аппликации:</i> придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей.	
42.	17.12		1	Урок закрепления знаний и способа действий	Аппликация «Снеговик».	Составление композиции, правильное размещение предметов. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации	
43.	19.12		1	Урок изучения нового материала	Объемная аппликация «Новогодние игрушки».	Изготовление из цветной бумаги елочных украшений. Беседа о празднике Нового года и новогодней елке.	
44.	20.12		1	Урок изучения нового материала	Изготовление цепочки – гирлянды.	Резать ножницами по прямой линии. Вырезание полосок, склеивание их между собой для получения гирлянды.	
<b>Раздел «Рисование»</b>							

45.	24.12		1	Урок изучения нового материала	Рисование солью «Зимний пейзаж».	Прикрепление тонких веточек на синюю бумагу с помощью клеевого пистолета или степлера. Нанести обильно клей пва вокруг веточек (деревья и кусты), посыпать солью. Дать высохнуть.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР.
46.	26.12		1	Урок изучения нового материала	Рисунок «Снежинки».	Формирование умений работы с кисточками и красками. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики.	
47.	27.12		1	Урок изучения нового материала	Рисование «Ель с елочными игрушками».	Рисование ели гуашью. Прием примакивания.	
48.			1	Урок изучения нового материала	Рисование «Дед Мороз и Снегурочка».	Формирование умений работы с кисточками и красками. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики.	
<b>Раздел «Лепка»</b>							
49.			1	Урок изучения нового материала	Лепка геометрических фигур (шар, кубик, цилиндр, треугольник)	Выполнение упражнений на развитие умений самостоятельно разминать,	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности

						раскатывать пластилин и выполнять поделку по образцу.	представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР.
50.			1	Урок изучения нового материала	Узор на варежках.	Лепка изделия из теста с нанесением растительного (геометрического) орнамента.	
51.			1	Урок изучения нового материала	Снегирь на зимней ветке рябины.	Лепка снегиря из пластилина способом размазывания.	
52.			1	Урок закрепления знаний и способа действий	Лепка осьминога.	Катание шарика на доске (в руках). Прodelывание отверстия в детали. Отрезание кусочка материала стекoй. Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).	
<b>Раздел «Аппликация»</b>							
53.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Зимний дом».	Формирование умений работы с клеем и бумагой. Вырезание и приклеивание	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности

						деталей бумаги на шаблон.	представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР.
54.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Снегопад» из кусочков ваты.	Формирование умений работы с клеем и ватой. Вырезание и приклеивание кусочков ваты на шаблон.	
55.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Узоры на окнах».	Формирование умений работы с клеем и бумагой. Вырезание и приклеивание деталей бумаги на шаблон.	
<b>Раздел «Рисование»</b>							
56.			1	Урок изучения нового материала	Рисование. Иллюстрация к сказке «Колобок».	Рисование круга по обводке. Передача в рисунке простого момента сказки.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР
57.			1	Урок изучения нового материала	Узор для платья дымковской барышни	Знакомство с дымковской игрушкой	

58.			1	Урок изучения нового материала	Рисование «Дорожные знаки».	Раскрашивание знака ватными палочками методом примакивания, рисование ватными палочками в готовом контуре.	
59.			1	Урок изучения нового материала	Дорисовывание симметричной половины (мяч, дом).	Дорисовывание симметричной половины. Рисование мяча и дома. Развитие воображения, координации и мелкой моторики рук.	
60.			1	Урок изучения нового материала	Рисование. Иллюстрация к сказке «Заюшкина избушка»	Передача в рисунке простого момента сказки. Прорисовывание белых клыков и черных глаз.	
<b>Раздел «Аппликация»</b>							
61.			1	Урок изучения нового материала.	Декоративная аппликация «Варежки».	Соблюдение последовательности действий при изготовлении <i>декоративной аппликации</i> : заготовка деталей (вырезание деталей).	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении
62.			1	Урок закрепления знаний и способа действий	Аппликация. Иллюстрация к сказке «Репка».	Формирование умений работы с клеем и бумагой. Вырезание и приклеивание	действий/операций, внесенных в СИПР.

						деталей бумаги на шаблон.	
63.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Машины».	Намазывание клеем , приклеивание деталей к машине.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР
64.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Зёрнышко к зёрнышку».	выполнение подделки, используя нетрадиционную технику выполнения (из круп, зёрен, семян)	
65.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Открытка папе на 23 февраля».	Изготовление аппликации (открытки) к Празднику 23 февраля	.
<b>Раздел «Лепка».</b>							
66.			1	Урок изучения нового материала	Лепка «Светофор».	Выбор нужного цвета. Определение формы. Отщипывание пластилина, катание шариков.	
67.			1	Урок изучения нового материала	Лепка «Солнышко на масленицу».	Закрепление навыков работы с пластилином (отщипывание	Индивидуальная форма контроля. Оценивается

						пластилина, скатывание различных фигур, сплющивание между ладонями).	уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР.
68			1	Урок изучения нового материала	Лепка «Угощения к Масленице».	Создание сушек и блинов пластическими средствами. Освоение техники рельефной лепки.	
<b>Раздел «Рисование»</b>							
69.			1	Урок закрепления знаний и способа действий	Рисование карандашом.	Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР
70.			1	Урок закрепления знаний и способа действий	Штриховка карандашом.	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.	



71.			1	Урок закрепления знаний и способа действий	Поздравительная открытка на 8 марта.	Изготовление открытки-аппликации, работа с шаблонами.	
72.			1	Урок изучения нового материала	Рисование воздушных шаров с нитками.	Называние формы овал. Рисование овалов, закрашивание.	
73.			1	Урок закрепления знаний и способа действий	Рисование «Скворечник».	Формирование умений работы с простыми и цветными карандашами. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики.	
74.			1	Урок закрепления знаний и способа действий	Рисование «Разноцветные бусы».	Формирование умений работы с кисточками и красками. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики.	
75.			1	Урок изучения нового материала	Рисование поезда (несколько вагонов).	Формирование умений работы с кисточками и красками. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики.	

76.			1	Урок изучения нового материала	Срисовывание сюжетного рисунка по образцу «Весна».	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).	
<b>Раздел «Лепка»</b>							
77.			1	Урок изучения нового материала	Изготовление иголок для ёжика из пластилина.	Выполнение упражнений на развитие умений самостоятельно разминать, раскатывать пластилин и выполнять поделку по образцу.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР
78.			1	Урок изучения нового материала	Лепка «Пирамидка».	Выполнение упражнений на развитие умений самостоятельно разминать, раскатывать пластилин и выполнять поделку по образцу.	
79.			1	Урок изучения нового материала	Лепка «Гнездо для птиц».	Лепка из пластилина. Изготовление гнезда для птиц. Переплетение 2-х колбасок. Изготовление dna	.

						гнезда. Соединение двух элементов. Работа по образцу.	
<b>80.</b>			1	Урок изучения нового материала	Лепка ласточки по образцу.	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. Объемная композиция по образцу.	
<b>Раздел «Аппликация»</b>							
<b>81.</b>			1	Урок изучения нового материала	Аппликация из геометрических фигур «Планета Земля, ракета».	Вырезание ножницами геометрических элементов для изготовления ракеты. Наклеивание вырезанных элементов.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР
<b>82.</b>			1	Урок закрепления знаний и способа действий.	Аппликация «Подснежники».	Формирование умений работы с клеем и бумагой. Вырезание и приклеивание деталей бумаги на шаблон.	
<b>Раздел «Лепка»</b>							
<b>83.</b>			1	Урок изучения нового материала	Лепка «Подсолнух».	Закрепление умения и навыка в работе с пластилином –	Индивидуальная форма контроля. Оценивается

						раскатывание, скатывание, размазывание, оттягивание используемого материала на основе, разглаживание готовых поверхностей	уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР.
84.			1	Урок изучения нового материала	Лепка «А и Б сидели на трубе».	Беседа, выполнение работы по образцу. Лепка по образцу букв.	
85.			1	Урок изучения нового материала	Лепка «Рыбка».	Выполнение упражнений на развитие умений самостоятельно разминать, раскатывать пластилин и выполнять поделку по образцу.	
86.			1	Урок закрепления знаний и способа действий	Лепка «Подарок к Пасхе».	Знакомство детей с народным творчеством, народными обычаями. Изготовление пасхального сувенира своими руками	
87.			1	Урок закрепления знаний и способа действий	Составление композиции «Гусеницы на листочке».	Лепка шариков. Развитие мелкой моторики	

88.			1	Урок изучения нового материала	Лепка «Божья коровка».	Выполнение упражнений на развитие умений самостоятельно разминать, раскатывать пластилин и выполнять поделку по образцу.	
89.			1	Урок изучения нового материала	Лепка «Радуга – дуга».	Формирование умения использовать цвет пластилина, соблюдение порядка цветов радуги.	
<b>Раздел «Аппликация»</b>							
90.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Мимоза».	Формирование умений работы с клеем и бумагой. Вырезание и приклеивание деталей бумаги на шаблон.	Индивидуальная форма контроля. Оценивается уровень сформированности представлений и самостоятельность обучающегося при выполнении действий/операций, внесенных в СИПР.
91.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Веточка с зелёными листьями».	Работа с ножницами и клеем.	
92.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Ура! Первомай!».	Составление композиции открытки согласно образцу, используя знакомые	

						приемы вырезания и наклеивания бумаги.	
93.			1	Урок изучения нового материала	Животные на травке (рисование по трафаретам).	Рисование по трафаретам, называние животных. Закрашивание.	
94.			1	Урок изучения нового материала	«Веер» поделка из бумаги.	Формирование умений работы с клеем и бумагой. Вырезание и приклеивание деталей бумаги на шаблон.	
95.			1	Урок изучения нового материала	Открытка ко Дню Победы.	Изготовление открытки к 9 мая; учить выбирать нужный материал, повторить с войства бумаги, правила работы с клеем, ножницами	
96.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Полянка одуванчиков».	Воспитание усидчивости, аккуратности в работе, желание доводить дело до конца	
97.			1	Урок изучения нового материала	Аппликация «Море».	Слушание учителя, работа по образцу, сминание бумаги. Приклеивание смятой бумаги	
<b>Раздел «Рисование»</b>							

<b>98.</b>			1	Урок изучения нового материала	Рисование «Цветок».	Рисование рыбки с использованием нетрадиционных техник: рисование солью. Формирование умений работы с простыми и цветными карандашами. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики	
<b>99.</b>			1	Урок повторения и закрепления.	Рисунок «Мой дом».	Формирование умений работы с простыми и цветными карандашами. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики.	
<b>100.</b>			1	Урок изучения нового материала	Рисование солью «Радуга».	Рисование бабочки с использованием нетрадиционных техник: рисование солью.	
<b>101.</b>			1	Урок изучения нового материала	Раскраска «Красивая бабочка».	Формирование умений работы с простыми и цветными карандашами. Выполнение упражнений на	

						развитие мелкой моторики.	
<b>102.</b>			1	Урок повторения .	Повторение. Чему мы научились за год?	Подведение итогов, показ выполненных работ (портфолио).	



