



Отдел образования администрации Невского района Санкт-Петербурга  
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа №17**  
**Невского района Санкт-Петербурга**  
192131, Санкт-Петербург, ул. Бабушкина д.58 корп.1  
тел./факс 417-55-60 тел. 417-55-58  
ОКПО 53250470 ОКОГУ 23280 ОГРН 1027806078266 ИНН 7811066830 КПП 781101001

ПРИНЯТО:  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБОУ школа №17  
\_\_\_\_\_/С.В. Сандеева  
Приказ № 77-ш от 01.09.2023

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Предметная область «Язык и речевая практика»

Вид программы: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Класс: 1б (1 год обучения)

Разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1

Составила: Докторова А.А.

Санкт-Петербург 2023 г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для обучающихся 16 (1 год обучения) класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализует требования в предметной области «Язык и речевая практика» Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и является частью Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442;

- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №17 Невского района Санкт-Петербурга и другими Локальными актами школы № 17.

Реализация учебной программы обеспечивается УМК, утвержденным ежегодным приказом по образовательному учреждению №17 и списком учебников, допущенных и рекомендованных к использованию Минпросвещения России в образовательном процессе.

### **Общая цель и задачи образования с учетом специфики учебного предмета:**

Основной **целью** обучения является - формирование коммуникативно-речевых умений, владение которыми поможет обучающимся максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

1. Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
2. Формирование первоначальных "дограмматических" понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
3. Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
4. Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
5. Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
6. Развитие навыков устной коммуникации;
7. Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**Описание места учебного предмета:**

Предметная область	Предмет	Кол-во часов в год	Кол-во часов в неделю
Язык и речевая практика	Русский язык	66	2

В соответствии с календарным учебным графиком, выходными и праздничными днями программа может быть скорректирована.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности. Букварный период может быть продлен по времени на усмотрение педагога. Это зависит от состава класса, уровня подготовленности учащихся, их обучения в дополнительном пропедевтико-диагностическом классе.

При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв. Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными.

Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Чч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений.

Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учитель на доске. Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала первоклассники

начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух. В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом.

Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания.

Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников. Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### ***Личностные результаты:***

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание,

отзывчивость и др.;

- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

***Предметные результаты:***

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

### **Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода**

#### *Достаточный уровень*

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;

- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

### ***Минимальный уровень***

- знать правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Планируемые предметные результаты на **конец периода обучения грамоте**

### ***Достаточный уровень***

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).

### ***Минимальный уровень***

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;

- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

### 3. Содержание учебного предмета

Обучение грамоте в образовательном учреждении осуществляется в 1 классе в течение всего года. Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

#### **Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:**

##### 1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:

- развитие слухового внимания, фонематического слуха;
- элементарный звуковой анализ;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки»;
- деление слов на части;
- выделение на слух некоторых звуков;
- определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

##### 2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма:

- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа;
- совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук;
- усвоение гигиенических правил письма.

##### 3. Речевое развитие:

- понимание обращенной речи;
- выполнение несложных словесных инструкций;
- называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
- активизация словаря;
- составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.);
- расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;



- формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
- слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
- рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

### **Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния.

Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов. Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинка по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, лего конструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

### **Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа.**

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

### **Работа над звукопроизношением**

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

#### **Слово**

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

#### **Предложение**

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу

обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

### **Часть слова (слог)**

Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту – ду и т.д.

### **Буква**

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.

Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

### **Звук и буква**

Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

### **Слог**

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у – а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

### **Слово**

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

### **Звук**

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др.

Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустиишии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

### **Развитие моторных умений**

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Развитие умения держать карандаш, ручку. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание пальцев всех вместе, по одному, крючки, щелчки, колечки, приветствие пальчиков друг друга и т.п. Игры с мозаикой, конструирование, рисование.

Формирование графических умений: работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или заданным точкам, переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблюдение пределов геометрической фигуры при штриховке ее прямыми линиями.

Рисование геометрических фигур по клеткам, по ориентировочным точкам, по тонким линиям. Обведение клеток по образцу, по точкам, самостоятельно. Составление из обведенных клеток орнаментов, раскрашивание их одним цветом, разным цветом.

Рисование знакомых предметов и их раскрашивание. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных букв: прямая палочка (заборчик), наклонная прямая палочка (ветер травку качает), овал (слива), полуовал (месяц), прямая вертикальная и горизонтальная соединительная палочки (лесенка), выполнение бордюров из усвоенных элементов.

Написание схем слова, предложения. Рисование изученных букв («печатание») по образцу в альбоме после выбора буквы из ряда предложенных, дорисовка буквы.

Печатание слогов и слов по образцу с протяжным произнесением слога, слова с выделением каждого звука и обозначением его буквой, чтение напечатанного слова.

## **4. Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.**

### Наглядные пособия:

1. Комплект динамических раздаточных пособий «Обучение грамоте» (веера).

2. Разрезная азбука.

3. Алфавит.

4. Лента букв.

Материально-техническое обеспечение:

1. Компьютер.

2. Принтер.

3. Интерактивная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Комарова С.В., Шишкова М.И. Первый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

2. Комарова С.В., Якубовская Э.В. «Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму». Учебно-наглядное пособие для подготовительного класса.

3. Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

4. Букварь. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. в 2 частях / А. К. Аксенова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. - М.: Просвещение, 2017

Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- дидактические игры;
- образца написания букв.

Интернет – ресурсы:

1. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>
2. <http://school-collection.edu.ru/> – каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.
3. <http://fcior.edu.ru> – каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.

4. <http://window.edu.ru> – электронные образовательные ресурсы.
5. <http://katalog.iot.ru> – электронные образовательные ресурсы.
6. <http://www.it-n.ru/> – «Сеть творческих учителей».
7. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа:  
<http://nachalka.info/about/193>
8. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа:  
[www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
9. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим  
доступа: [www.km.ru/education](http://www.km.ru/education)
10. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа:  
[www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)
11. Сайт «Коррекционная школа» [www.foliants.ru](http://www.foliants.ru)
12. <http://www.openclass.ru/collection> - сетевые образовательные сообщества  
открытый класс.
13. <http://www.rusedu.ru> - архив учебных программ и презентаций.
14. <http://pedsovet.su>- сообщество взаимопомощи учителей «Педсовет».
15. <http://festival.1september.ru>- сайт «1 сентября»

**Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата коррекции</b>	<b>Кол-во часов, отведённых на тему</b>	<b>Тип урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание видов учебной деятельности</b>	<b>Виды и формы контроля</b>
<b>РАЗДЕЛ «Добукварный период»</b>							
<b>1.</b>			1	Урок систематизации знаний	Рисование по контуру	<p>Знакомство с понятием «рисование по контуру» и «рисование по пунктирным линиям»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с правилами правильной посадки при письме.</li> <li>2. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</li> <li>3. Рисование школьных принадлежностей по контуру и пунктирным линиям</li> <li>4. Рисование мелом на доске и на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления.</li> <li>5. Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности.</li> <li>6. Пространственное расположение учебных предметов на парте.</li> </ol> <p>Ознакомление с шаблонами простой конфигурации</p>	Предварительный, комбинированный

2.			1	Урок систематизации знаний	Рисование по шаблону.	<p>Ознакомление с шаблонами простой конфигурации. Ознакомление с правилами правильной посадки при письме.</p> <p>Выяснение представлений учащихся о цвете и форме.</p> <p>Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.</p>	Текущий, комбинированный
3.			1	Урок систематизации знаний	Группировка предметов по цвету, форме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме.</li> <li>- Дорисовывание картины «Осенние краски» (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов).</li> <li>- Рисование, конструирование</li> <li>- Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</li> <li>- Отработка правильной посадки при письме.</li> <li>- Рисование предметов по контуру, шаблону.</li> <li>- Рисование произвольных</li> </ul>	Текущий, комбинированный



						<p>линий на доске мелом, на альбомном листе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме).</li> <li>- Группировка предметов по цвету.</li> </ul>	
4.			1	Урок систематизации знаний	Обобщающий урок	Рисование предмета по контуру, по шаблону.	Текущий, комбинированный
5.			1	Урок систематизации знаний	Произвольные линии.	<p>Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка правильной посадки при письме.</li> <li>2. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</li> <li>3. Рисование предметов по контуру, шаблону.</li> <li>4. Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе.</li> </ol>	Текущий, комбинированный
6.			1	Урок систематизации знаний	Группировка предметов по признакам.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм.</li> <li>2. Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.</li> <li>3. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов.</li> <li>4. Конструирование.</li> </ol>	Текущий, комбинированный

7.			1	Урок систематизации знаний	Контрольная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование предметов по контуру, шаблону.</li> <li>- Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе.</li> <li>- Конструирование.</li> </ul>	Текущий, комбинированный
8.			1	Урок систематизации знаний	Знакомство с понятием «трафарет».	<p>«Письмо» условно-графического изображения слова. Знакомство с понятие «трафарет». Обводка фигур по трафаретам</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка правильной посадки при письме.</li> <li>2. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</li> <li>3. Узнавание и называние предмета по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга.</li> <li>4. Узнавание и называние двух наложенных друг на друга фигур разного цвета.</li> <li>5. Узнавание фигур, частично перекрытых другим изображением;</li> <li>6. Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.</li> </ol>	Текущий, комбинированный
9.			1	Урок систематизации	Признаки предметов.	1. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов.	Текущий, комбинированный

				знаний		<p>2.Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов.</p> <p>3.Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы.</p> <p>4. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова.</p> <p>5. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.</p> <p>6. Рисование, конструирование.</p>	
10.			1	Урок систематизации знаний	Обобщающий урок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с трафаретами.</li> <li>- Группировка предметов по разным признакам.</li> <li>- Штриховка различных предметов и геометрических фигур в разном направлении.</li> </ul>	Текущий, комбинированный
11.			1	Урок систематизации знаний	Работа с шаблонами, трафаретами.	«Письмо» условно-графического изображения слова. Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов. Рисование кривых линий	Текущий, комбинированный

						<p>1. Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур.</p> <p>2. Обводка фигур различной формы по контуру.</p> <p>3. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>4. Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе. Расположение предметов в заданном порядке.</p> <p>5. Выявление представлений о величине предмета. Обводка, закрашивание, сравнение, группировка предметов и геометрических фигур разного размера.</p>	
12.			1	Урок систематизации знаний	Кривые линии.	<p>1. Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур.</p> <p>2. Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами.</p> <p>3. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова.</p> <p>4. «Письмо» условно-графического изображения</p>	Текущий, комбинированный

						слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Конструирование	
13.			1	Урок развивающего контроля	Обобщающий урок	- «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. - Конструирование. - Обводка, закрашивание, сравнение, группировка предметов и геометрических фигур разного размера.	Тематический, индивидуальный
14.			1	Урок систематизации знаний	Вертикальные и горизонтальные линии.	«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Практическое знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии 1. Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»). 2. Нахождение вертикальных и горизонтальных линий на предметах и картинках. 3. Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных	Текущий, комбинированный

						<p>цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя.</p> <p>4. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий.</p> <p>Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, по точкам, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету.</p>	
15.			1	Урок систематизации знаний	Закрепление понятий-вертикальные, горизонтальные линии.	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Практическое знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии</p> <p>- Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов и предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.</p> <p>- Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.</p> <p>- Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке.</p>	Текущий, комбинированный

						<ul style="list-style-type: none"> <li>- Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда имеющихся.</li> <li>- Исключение четвертого лишнего по признаку величины.</li> <li>- Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук.</li> <li>- дорисовывание бордюра из геометрических фигур.</li> <li>- Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам.</li> </ul>	
16.			1	Урок систематизации знаний	Контрольная работа	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Понятие «вертикальные» и «горизонтальные» линии. Упражнения в штриховке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тренировочные упражнения в соблюдении гигиенических требований при письме.</li> <li>- Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук.</li> <li>- Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными</li> </ul>	Текущий, комбинированный

						карандашами в альбоме).	
17.			1	Урок систематизации знаний	Прямые и наклонные линии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий.</li> <li>- Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках.</li> <li>- Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова).</li> <li>- «Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.</li> <li>- Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.</li> <li>- Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках. Рисование их в воздухе, на доске.</li> </ul>	Текущий, комбинированный
18.			1	Урок открытия новых знаний	Прямые, наклонные, горизонтальные, вертикальные линии.	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями</p> <p>1. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги</p>	Текущий, комбинированный



						<p>условно-графической схемой слова, предложения.</p> <p>2. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.</p> <p>3. Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам.</p> <p>4. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки</p> <p>5. Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз.</p> <p>6. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх.</p> <p>7. Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений.</p> <p>Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу.</p>	
19.			1	Урок систематизации знаний	Прямые, наклонные, горизонтальные, вертикальные линии.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными	Текущий, комбинированный

					<p>линиями</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.</li> <li>2. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.</li> <li>3. Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам.</li> <li>4. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки</li> <li>5. Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз.</li> <li>6. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх.</li> <li>7. Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений.</li> </ol> <p>Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

20.			1	Урок открытия новых знаний	Обобщающий урок	«Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. - Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.	Текущий, комбинированный
21.			1	Урок систематизации знаний	Условно-графическое изображение предложения, разделенного на 2 -3 слова	- «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова, по образцу в альбоме, на доске. - Рисование горизонтальных, вертикальных и наклонных линий - Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. - Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца.	Текущий, комбинированный
22.			1	Урок открытия новых знаний	Условно-графическое изображение предложения, разделенного на 2 -3 слова. Закрепление.	- «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова - Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с	Текущий, комбинированный

						<p>речевым сопровождением и воспроизведение данной комбинации по памяти.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина).</li> <li>- Сравнение двух предметов по знакомым признакам (цвет, форма, величина).</li> <li>- Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.</li> <li>- Работа с контурами, трафаретами, шаблонами.</li> </ul> <p>Конструирование.</p>	
23.			1	Урок систематизации знаний	Повторение пройденного.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова</li> <li>- Работа с контурами, трафаретами, шаблонами.</li> <li>- Конструирование.</li> </ul>	Текущий, комбинированный
24.			1	Урок открытия новых знаний	Контрольная работа.	<p>Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных предметов и геометрических фигур в разном направлении</p> <p>⚡ Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой).</p> <p>⚡ Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги,</p>	Текущий, комбинированный

						рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов.	
25.			1	Урок систематизации знаний	Штриховка, шаблоны.	<p>✚ Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру.</p> <p>✚ Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами.</p> <p>✚ Работа с шаблонами, контурами, трафаретами. Конструирование.</p>	Текущий, комбинированный
26.			1	Урок открытия новых знаний	Условно-графическое изображение слова.	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных предметов и геометрических фигур в разном направлении	Текущий, комбинированный
27.			1	Урок систематизации знаний	Обобщающий урок	<p>Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги.</p> <p>Рисование по точкам</p> <p>1. Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части. Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок</p>	Текущий, комбинированный

						<p>бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов.</p> <p>2. Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.</p> <p>3. Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу.</p>	
28.			1	Урок открытия новых знаний	Условно-графическое изображение слова. Повторение.	<p>1. Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>2. Работа с контурами, шаблонами, трафаретами, выполнение штриховок.</p> <p>3. Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий вверху, внизу, справ, слева, по середине.</p> <p>4. Конструирование.</p>	Текущий, комбинированный
29.			1	Урок систематизации знаний	Контрольная работа.	<p>- Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги.</p> <p>- Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.</p>	Текущий, комбинированный
30.			1	Урок развивающего	Знакомство с буквой А.	1. Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме.	Тематический, индивидуальный

				контроля		2. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.	
31.			1	Урок открытия новых знаний	Знакомство с буквой А.	Знакомство с печатным образом буквы А. Запись печатного варианта буквы А 1. Обводка контура буквы А в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы.	Текущий, комбинированный
32.			1	Урок систематизации знаний	Знакомство с буквой А. Закрепление.	1. Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме. 2. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. 3. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование	Текущий, комбинированный
33.			1	Урок открытия новых знаний	Знакомство с буквой У.	Знакомство с печатным образом буквы У. Запись печатного варианта буквы У 1. Обводка контура буквы У в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы У из полосок. Нахождение элементов буквы.	Текущий, комбинированный
34.			1	Урок систематизации	Буква У. Закрепление.	3. Письмо печатного варианта буквы У мелом на доске, карандашами	Текущий, комбинированный


				знаний		<p>в альбоме.</p> <p>4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.</p> <p>5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>6. Конструирование.</p>	
35.			1	Урок открытия новых знаний	Буквы А и У.	<p>Запись печатного варианта букв А и У</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обводка контура буквы А и У в изображениях предметов.</li> <li>- Обводка и дорисовывание бордюра.</li> <li>- Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</li> <li>- Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий.</li> </ul>	Текущий, комбинированный
36.			1	Урок систематизации знаний	Слоги с буквами А и У.	<p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</li> <li>- Конструирование и «запись» предложений.</li> <li>- Конструирование из цветных полосок букв А и У.</li> <li>- Выкладывание слогов АУ, УА</li> <li>- Письмо элементов рукописных букв.</li> </ul>	Текущий, комбинированный



37.			1	Урок открытия новых знаний	Слоги с буквами А и У. Закрепление.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обводка и дорисовывание бордюра.</li> <li>- Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</li> <li>- Конструирование и «запись» предложений.</li> <li>- Конструирование из цветных полосок букв А и У.</li> <li>- Выкладывание слогов АУ, УА</li> <li>- Письмо элементов рукописных букв.</li> </ul>	Текущий, комбинированный
38.			1	Урок систематизации знаний	Знакомство с буквой М.	<p>Знакомство с печатным образом буквы М. Запись печатного варианта буквы М</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обводка контура буквы М в изображениях предметов</li> <li>2. Выкладывание буквы М из полосок. Нахождение элементов буквы.</li> <li>3. Письмо печатного варианта буквы М мелом на доске, карандашами в альбоме.</li> <li>4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.</li> <li>5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</li> </ol>	Текущий, комбинированный

						6. Конструирование. Дифференциация ранее изученных букв	
39.			1	Урок систематизации знаний	Буква М. Дифференциация изученных букв.	1. Письмо печатного варианта буквы М мелом на доске, карандашами в альбоме. 2. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. 3. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 4. Конструирование. Дифференциация ранее изученных букв 5. Письмо элементов рукописных букв. 6. Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном листе	Текущий, комбинированный
40.			1	Урок открытия новых знаний	Слоги с буквами А, У, М.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М печатными буквами 1. Обводка контура буквы А, У, М в изображениях предметов. 2. Обводка и дорисовывание бордюра. 3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.	Текущий, комбинированный

41.			1	Урок систематизации знаний	Слоги с буквами А, У, М. Закрепление.	<p>5. Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>7. Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>8. Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М.</p> <p>9. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Выкладывание слова МА – МА.</p>	Текущий, комбинированный
42.			1	Урок систематизации знаний	Знакомство с буквой О.	<p>Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О</p> <p>↓ Обводка контура буквы О в изображениях предметов</p> <p>↓ Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>↓ Письмо печатного варианта буквы О мелом на доске, карандашами в альбоме.</p>	Текущий, комбинированный
43.			1	Урок открытия новых знаний	Буква О. Дифференциация изученных букв.	<p>Запись печатного варианта буквы О</p> <p>↓ Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.</p> <p>↓ Работа с трафаретами,</p>	Текущий, комбинированный

						штриховкой, шаблонами, контурами.  Конструирование. Дорисовывание элементов предмета.	
44.			1	Урок систематизации знаний	Слоги с буквами А, О, У, М, О.	1. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами 2. Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов. 3. Обводка и дорисовывание бордюра. 4. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 5. Письмо элементов рукописных букв.	Текущий, комбинированный
45.			1	Урок систематизации знаний	Слоги с буквами А, О, У, М, О. Закрепление.	1. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. 2. Закрепление понятий цвет, форма, размер. 3. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. 4. Конструирование и «запись» предложений 5. Письмо элементов рукописных букв.	Текущий, комбинированный
46.			1	Урок открытия новых знаний	Повторение изученного материала.	1. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О. 2. Выполнение пальчиковой гимнастики.	Текущий, комбинированный

						3.Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Выкладывание слова МА - МА 4. Письмо элементов рукописных букв.	
47.			1	Урок систематизации знаний	Контрольная работа	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами	Текущий, комбинированный
48.			1	Урок систематизации знаний	Знакомство с буквой Х.	Знакомство с печатным образом буквы Х. Запись печатного варианта буквы Х 1. Обводка контура буквы Х в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы Х из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы Х мелом на доске, карандашами в альбоме. 4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.	Текущий, комбинированный
49.			1	Урок открытия новых знаний	Буква Х. Закрепление.	1.Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 2. Конструирование. 3. Упражнения по ориентировке в пространстве. 4. Дифференциация ранее	Текущий, комбинированный

						изученных букв	
50.			1	Урок систематизации знаний	Слоги с буквами А, У, М, О, Х.	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов.</li> <li>2. Обводка и дорисовывание бордюра.</li> <li>3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</li> <li>4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</li> </ol>	Текущий, комбинированный
51.			1	Урок систематизации знаний	Повторение пройденного материала.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление понятий цвет, форма, размер.</li> <li>2. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</li> <li>3. Конструирование и «запись» предложений.</li> </ol>	Текущий, комбинированный
52.			1	Урок открытия новых знаний	Слоги из изученных букв.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х.</li> <li>2. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.</li> <li>3. Письмо элементов рукописных букв.</li> </ol>	Текущий, комбинированный

						4. Дорисовывание элементов предмета.	
53.			1	Урок систематизации знаний	Знакомство с буквой С.	1. Знакомство с печатным образом буквы С. Запись печатного варианта буквы С 2. Обводка контура буквы С в изображениях предметов 3. Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы. 4. Письмо печатного варианта буквы С мелом на доске, карандашами в альбоме.	Текущий, комбинированный
54.			1	Урок систематизации знаний	Буква С. Закрепление.	1. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. 2. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 3. Конструирование, мозаика, шнуровка. 4. Дифференциация ранее изученных букв	Текущий, комбинированный
55.			1	Урок систематизации знаний	Слоги с изученными буквами.	1. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами 2. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов. 3. Обводка и дорисовывание бордюра. 4. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 5. Закрепление умений в	Текущий, комбинированный

						рисовании вертикальных и горизонтальных линий. 6. Закрепление понятий цвет, форма, размер. 7. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.	
56.			1	Урок систематизации знаний	Работа со слогами.	1. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами 2. Конструирование и «запись» предложений. 3. Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С.	Текущий, комбинированный
57.			1	Урок систематизации знаний	Слоги и слова с изученными буквами.	1. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами 2. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. 3. Письмо элементов рукописных букв. 4. Конструирование, рисование, мозаика, шнуровка.	Текущий, комбинированный
58.			1	Урок открытия новых знаний	Знакомство с буквой Н.	1. Знакомство с печатным образом буквы Н. Запись печатного варианта буквы Н 2. Обводка контура буквы Н в изображениях предметов	Текущий, комбинированный



						<p>3. Выкладывание буквы Н из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>4. Письмо печатного варианта буквы Н мелом на доске, карандашами в альбоме.</p>	
59.			1	Урок систематизации знаний	Буква Н. Закрепление.	<p>1. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.</p> <p>2. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>3. Конструирование.</p> <p>4. Дифференциация ранее изученных букв.</p>	Текущий, комбинированный
60.			1	Урок рефлексии	Слоги с изученными буквами.	<p>1. Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>2. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами</p> <p>3. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов.</p> <p>4. Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>6. Конструирование, мозаика, шнуровка.</p> <p>7. Дифференциация ранее изученных букв</p>	Текущий, комбинированный

61.			1	Урок систематизации знаний	Слоги с изученными буквами. Закрепление.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами</li> <li>- Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов.</li> <li>- Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</li> <li>- Конструирование и «запись» предложений.</li> <li>- Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С.</li> <li>- Письмо элементов рукописных букв.</li> <li>- Дорисовывание элементов предмета.</li> </ul>	Текущий, комбинированный
62.			1	Урок развивающего контроля	Контрольная работа.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ.</li> <li>2. Письмо элементов рукописных букв.</li> <li>3. Конструирование, рисование.</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика</li> <li>5. Упражнения по ориентировке на альбомном листе.</li> <li>6. мозаика, шнуровка.</li> </ol>	Тематический, индивидуальный

63.			1	Урок открытия новых знаний	Повторение пройденного материала.	<p>1. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами</p> <p>2. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов.</p> <p>3. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами</p> <p>4. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов.</p> <p>5. Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>6. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>7. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий.</p>	Текущий, комбинированный
64.			1	Урок систематизации знаний	Повторение пройденного материала.	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов.</li> <li>- Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</li> <li>- Конструирование и «запись» предложений.</li> <li>- Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С.</li> <li>- Письмо элементов</li> </ul>	Текущий, комбинированный

						рукописных букв. - Дорисовывание элементов предмета	
65.			1	Урок систематизации знаний	Чтение и составление слогов и слов с изученными буквами.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами - Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов. - Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. - Конструирование и «запись» предложений. - Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С. - Письмо элементов рукописных букв. - Дорисовывание элементов предмета	Текущий, комбинированный
66.			1	Урок открытия новых знаний	Чтение и составление слогов и слов с изученными буквами.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами - Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов. - Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. - Конструирование и «запись» предложений. - Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х,	Текущий, комбинированный

						<p>С. - Письмо элементов рукописных букв. - Дорисовывание элементов предмета</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

Лист корректировки

Дата факт	Дата план	Внесенные изменения	Примечания