



Отдел образования администрации Невского района Санкт-Петербурга
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа №17 Невского района Санкт-Петербурга**
192131, Санкт-Петербург, ул. Бабушкина д.58 корп.1
тел. 417-55-58 тел./факс 417-55-60

ОКПО 53250470 ОКОГУ 23280 ОГРН 1027806078266 ИНН 7811066830 КПП 781101001

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ школа №17
_____/С.В. Сандеева
Приказ № 77-ш от 01.09.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

Предметная область «Человек и общество»

Вид программы: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

5 класс

Разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1

Составила: Абраменко А. М.

Санкт – Петербург
2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «История и культура Санкт-Петербурга» для обучающихся 5 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализует требования в предметной области «Человек и общество» Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и является частью Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №17 Невского района Санкт-Петербурга и другими Локальными актами школы № 17.

Реализация учебной программы обеспечивается УМК, утвержденным ежегодным приказом по образовательному учреждению №17 и списком учебников, допущенных и рекомендованных к использованию Минпросвещения России в образовательном процессе.

1. Цель:

Формирование у учащихся знаний и представлений по учебному предмету – история и культура Санкт-Петербурга.

Задачи:

- определение содержания изучаемого предмета;
- коррекционно-развивающее воздействие изучаемого материала на личность ученика;
- обеспечение нравственного и гражданского воспитания;
- помощь в достижении уровня знаний и умений, необходимых для социальной адаптации;
- формирование представлений о красоте и величии Санкт-Петербурга, значении его архитектурно-скульптурных памятников как памятников истории и культуры;
- знакомство со своим районом, его достопримечательностями;
- воспитание любви и бережного отношения к своему городу;
- воспитание правильного поведения в условиях города, культуры общения;

- формирование умения ориентироваться в городе, пользоваться его картой, справочниками, путеводителями;
- формирование умения описывать памятники, достопримечательности города, передавать их красоту различными выразительными средствами;
- привитие интереса к истории своего города, подготовка к дальнейшему изучению краеведческого курса.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предметная область	Предмет	Количество часов в год	Количество часов в неделю
Человек и общество	История и культура Санкт-Петербурга	34	1

В соответствии с календарным учебным графиком, выходными и праздничными днями программа может быть скорректирована.

2. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- Осознание и ощущение личностной причастности к судьбе Санкт-Петербурга, его традициям и культурно-историческому наследию.
- Осознанное уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям жителей Петербурга, народов России и народов мира.
- Формирование ответственного отношения к учению.
- Формирование стремления к реализации своих знаний и умений.
- Формирование умения выражать собственное впечатление от памятников культурного наследия.
- Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется:
 - в форме и содержании творческой работы;
 - в осознании необходимости бережного отношения к городским объектам;
 - в знании правил поведения горожанина и осознании необходимости их выполнения.
- Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, посещать музеи;
- Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.

Предметные результаты:

Минимальный уровень.	Достаточный уровень.
1. Введение.	
<ul style="list-style-type: none">- Знать определение понятия «краеведение»;- Знать, какие территориальные объекты входят в понятие «наш край».	<ul style="list-style-type: none">- Знать определения понятий «краеведение», «краеведы»;- Знать, какие территориальные объекты входят в понятие «наш край».- Уметь рассказать, как работают краеведы.
2. Раздел: Основание Петербурга. Первые постройки города.	
<ul style="list-style-type: none">- Знать дату основания города, имя его основателя;- Самостоятельно называть 2-3 первые постройки города;- Уметь кратко рассказывать историю начала строительства Петербурга.	<ul style="list-style-type: none">- Знать дату основания города, имя его основателя, одну из легенд об основании города;- Самостоятельно называть все первые постройки города;- Знать имя первого архитектора Петербурга;- Уметь кратко рассказывать об исторических событиях в России во время строительства города.
3. Раздел: Адмиралтейство – символ морского города.	
<ul style="list-style-type: none">- Знать причину создания флота в России;- Уметь узнавать здание Адмиралтейства по его изображению;- Знать главную функцию Адмиралтейства;- Знать имя архитектора здания Адмиралтейства.	<ul style="list-style-type: none">- Знать причину создания флота в России и уметь кратко рассказывать об этом процессе;- Уметь узнавать здание Адмиралтейства по его изображению и называть основные части этого здания;- Знать функции Адмиралтейства;- Знать имя архитектора здания Адмиралтейства и дату его строительства.
4. Раздел: Летний сад – старейший сад Петербурга.	
<ul style="list-style-type: none">- Знать дату строительства Летнего сада.- Знать названия 2-3 скульптур Летнего сада;- Уметь кратко (по вопросам учителя) рассказывать о Летнем саде.	<ul style="list-style-type: none">- Знать дату строительства Летнего сада;- Знать названия 3-5 скульптур, 2-3 построек Летнего сада;- Уметь самостоятельно (кратко) рассказывать о Летнем саде.
5. Раздел: Стрелка Васильевского острова.	
<ul style="list-style-type: none">- Знать назначение Стрелки Васильевского острова;- Знать и называть основные объекты ансамбля Стрелки Васильевского острова, имя архитектора, создавшего ансамбль;- Уметь узнавать ансамбль Стрелки Васильевского острова по его изображению;- Знать названия 2 музеев, расположенных на Стрелке Васильевского острова.	<ul style="list-style-type: none">- Знать назначение Стрелки Васильевского острова;- Знать и называть основные объекты ансамбля Стрелки Васильевского острова, имя архитектора, создавшего ансамбль;- Уметь кратко (по вопросам учителя) рассказывать об ансамбле Стрелки Васильевского острова;- Уметь узнавать ансамбль Стрелки Васильевского острова и его отдельные объекты по их изображению;- Знать названия музеев, расположенных на Стрелке Васильевского острова.
6. Раздел: Петербург – город театров.	
<ul style="list-style-type: none">- Уметь дать определение понятию «культурный досуг»;	<ul style="list-style-type: none">- Уметь дать определение понятию «культурный досуг»;

<ul style="list-style-type: none"> - Знать названия 2-3 театров Петербурга; - Уметь узнавать три главных театра города (Мариинский, Михайловский, Александринский) по их изображениям; - Знать основные правила поведения в театре. 	<ul style="list-style-type: none"> - Знать и называть 3-5 объектов культурного досуга; - Знать основные виды театров; - Знать названия 3-4 театров Петербурга; - Уметь узнавать три главных театра города (Мариинский, Михайловский, Александринский) по их изображениям; - Знать основные правила поведения в театре.
7. Раздел: Петербург – город музеев.	
<ul style="list-style-type: none"> - Уметь дать определение понятию «музей»; - Знать названия 2-3 музеев Петербурга; - Уметь кратко (по вопросам учителя) рассказывать о своем посещении музея; - Знать основные правила поведения в музее. 	<ul style="list-style-type: none"> - Уметь дать определение понятию «музей»; - Знать основные виды музеев; - Знать названия 3-5 музеев Петербурга; - Уметь кратко рассказывать о своем посещении музея; - Узнавать главные музеи Петербурга (Эрмитаж, Русский музей, Кунсткамера) по их изображениям; - Знать основные правила поведения в музее.
8. Раздел: История района, в котором мы живем.	
<ul style="list-style-type: none"> - Знать название района, где находится школа; - Уметь кратко (по вопросам учителя) рассказывать о районе; - Знать 2-3 достопримечательности района. 	<ul style="list-style-type: none"> - Знать название района, где находится школа; - Уметь кратко (по вопросам учителя) рассказывать о районе; - Знать 2-3 достопримечательности района, 3-4 предприятия района, 3-4 станции метро района.

3. Описание материально-технического обеспечения.

Вид образовательных ресурсов	Необходимое ресурсное обеспечение
1. Средства ИКТ.	Компьютер – на рабочем месте учителя.
	Колонки.
	Мультимедийный проектор.
	Интерактивная доска.
	Принтер.
2. Цифровые образовательные ресурсы.	Электронные учебники и тренажёры, в том числе занимательные задания по предмету.
	Электронные хрестоматии и энциклопедии.
	Перечень поисковых систем.
	Коллекция цифровых образовательных ресурсов.
	Перечень Интернет-сайтов
	Интерактивные наглядные пособия (карты, схемы, таблицы и др.)
3. Экранно-звуковые средства.	Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.
	CD-диски с фильмами и мультфильмами, соответствующими тематике учебных курсов.
	Слайды (мультимедийные презентации), соответствующие тематике учебных курсов).
	Таблицы предметного содержания в соответствие с программой обучения.

4. Учебно-практическое оборудование.	Плакаты по основным темам.
	Портреты выдающихся исторических деятелей России.
	Карты города.
	Иллюстративные материалы.
	Модели изучаемых объектов.
5. Учебно-методический комплекс.	Сборники дидактического материала, карточки для индивидуальной или групповой работы.
	Учебное пособие.
	Контрольно-измерительные материалы для проведения ДКР.

Содержание учебного предмета.

1. Введение.

1. Понятия: «краеведение», «краеведы». Что изучает краеведение. История и культура Санкт-Петербурга – его прошлая и настоящая жизнь, достижения, памятники, богатства, многие поколения людей.

2. Основание Петербурга. Первые постройки города.

Появление царя Петра на берегах Невы. Идея постройки крепости и города. Выбор места строительства Петром I – о чем говорит предание? День рождения города, его имя. Как он начинал строиться?

Петропавловская крепость – первое сооружение города. Понятие «крепость», функции крепости в прошлом и в настоящее время. Местонахождение крепости, происхождение названия, внешний вид, размеры, строительные материалы. Архитектор Д. Трезини. Строительство крепости.

Петропавловский собор – первый собор города. Происхождение его названия. Назначение собора: главный храм, памятник победам русской армии, усыпальница царей. Первоначальный и современный вид собора, высота шпиля, внутреннее убранство.

Петровские ворота. Другие постройки в крепости.

Традиции крепости: полуденный выстрел, куранты, праздничные фейерверки.

Петропавловская крепость – памятник истории и архитектуры, достопримечательность и символ нашего города. Необходимость охраны этого памятника. Проведение реставрационных работ.

Произведения поэтов, художников, посвященные Петропавловской крепости, музыка, соответствующая ее облику.

Троицкая площадь – первая площадь города. Ее местонахождение и основные достопримечательности: первый порт, таможня, гостиный двор, рынок, типография. Современный вид Троицкой площади.

Домик Петра I – первый дом в нашем городе, памятник его основателю, символ рождения города, его достопримечательность. Необходимость охраны этого памятника-музея.

3. Адмиралтейство – символ морского города.

Необходимость создания русского Балтийского флота, его строительство при Петре I. Петербург – центр создания флота.

Адмиралтейство. Его местонахождение, происхождение названия. Функции Адмиралтейства: крепость, судостроительная верфь, штаб ВМФ, военно-морское училище. Строительство Адмиралтейства. Архитекторы И.К. Коробов и А.Д. Захаров, скульптор И.И. Терещенев. Внешний вид Адмиралтейства: фасад, украшения, арка, шпиль, скульптурное убранство. Александровский (Адмиралтейский) сад: его растения, скульптурные украшения.

Адмиралтейство – памятник истории и архитектуры, достопримечательность, символ города морской славы. Необходимость бережного отношения к памятнику, проведение реставрационных работ.

Стихи, картины посвященные Адмиралтейству; музыка, созвучная его красоте.

4. Летний сад – старейший сад Петербурга.

Местонахождение Летнего сада, его возраст. Происхождение названий: Летний сад, Лебяжья канавка, Карпиев пруд, Фонтанка.

Растения Летнего сада, их важная роль в жизни города. Мастерство садовников. Скульптура (статуи) Летнего сада. Памятник И.А. Крылову. Летний дворец Петра I. Другие постройки Летнего сада. Решетка Летнего сада. Ее создатели: Ю.М. Фельтен, мастера-кузнецы. Летний сад – любимое место отдыха горожан; достопримечательность и символ Петербурга. Необходимость бережного отношения к нему отношения. Проведение реставрационных работ в Летнем саду.

Летний сад в произведениях искусства. Музыка, соответствующая его красоте.

5. Стрелка Васильевского острова.

Местонахождение Стрелки Васильевского острова, происхождение названия. Назначение Стрелки в прошлом – старый петербургский порт. Биржа, пакгаузы, их назначение. Внешний облик Биржи, скульптурное убранство. Архитекторы А.Д. Захаров и Ж.-Ф. Тома де Томон. Скульптор И.П. Прокофьев.

Ростральные колонны, их назначение. Скульптурное убранство колонн. Причал и набережные Стрелки Васильевского острова. Роль сквера в ансамбле Стрелки.

Музеи на Стрелке Васильевского острова (Зоологический музей, Кунсткамера, музей этнографии имени Петра Великого).

Стрелка Васильевского острова – памятник, достопримечательность и символ приморского города. Необходимость бережного отношения к ансамблю Стрелки. Проведение реставрационных работ.

Произведения искусства, посвященные Стрелке Васильевского острова; музыка, соответствующая ее красоте.

6. Петербург – город театров.

Понятие «культурный досуг». Возможность Петербурга в обеспечении культурного досуга горожан и гостей города.

Понятия: «театр», «филармония», «капелла». Театральная и музыкальная жизнь Петербурга. Известные театры нашего города. Жанры театральных спектаклей, идущих на их сценах. Театры для детей. Петербургский цирк. Концертные залы. Театральные афиши, программы спектаклей и концертов. Петербургский зритель. Правила поведения в театре.

7. Петербург – город музеев.

Понятие: «музей». Виды музеев: исторический, художественный, мемориальный и др. Известнейшие музеи Санкт-Петербурга: Эрмитаж, Русский музей, Музей истории города и др. Музейные коллекции, их редкие экспонаты. Путеводители по музеям. Правила поведения во время экскурсии в музее, умение слушать экскурсовода, наблюдать, задавать вопросы.

8. Район, в котором мы живем.

Название района в прошлом и настоящем. Его расположение на карте города. Что было на данном месте при основании города. Первые постройки в районе, занятия жителей, достопримечательности.

Наш район в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда. Моя семья в годы войны. Памятники военной истории в районе.

Сегодняшний день нашего района.

Раздел программы	Кол-во часов	Контрольная работа
Введение.	1	-
Основание Петербурга. Первые постройки города.	6	1

Адмиралтейство – символ морского города.	4	-
Летний сад – старейший сад Петербурга.	3	1
Стрелка Васильевского острова.	4	-
Петербург – город театров.	5	1
Петербург – город музеев.	4	-
Район, в котором мы живем.	3	1
Итого за год:	30	4

Календарно-тематическое планирование по истории и культуре Санкт-Петербурга.

№	Дата план	Дата коррекци я	Кол- во часо в	Тип урока	Тема урока	Содержание видов учебной деятельности	Виды и формы контроля
1. Введение. (1 час)							
1.			1	Урок открытия нового знания	Краеведение – изучение родного края.	Понятия: «краеведение», «краеведы». Что изучает краеведение. История и культура Санкт-Петербурга - его прошлая и настоящая жизнь, достижения, памятники, богатства, многие поколения людей.	- устный опрос (групповой или индивидуальн ый) - проверка выполнения письменных домашних заданий. Формы промежуточн ого и итогового контроля:

							<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - тест; - контрольная работа; - творческие работы.
2. Основание Петербурга. Первые постройки города. (7 часов)							
2.			1	Урок открытия нового знания	Новый город на берегах Невы.	<p>Появление царя Петра на берегах Невы.</p> <p>Идея постройки крепости и города.</p> <p>Выбор места строительства Петром I.</p> <p>День рождения города, его имя. Как он начинал строиться?</p> <p>достопримечательность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос (групповой или индивидуальный)
3.			1	Урок открытия нового знания	Петропавловская крепость.	<p>Петропавловская крепость – первое сооружение города. Понятие «крепость», функции крепости в прошлом и в настоящее время.</p> <p>Местонахождение крепости, происхождение названия, внешний вид, размеры, строительные материалы.</p> <p>Архитектор Д. Трезини. Строительство крепости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проверка выполнения письменных домашних заданий. Формы промежуточного и

4.			1	Урок открытия нового знания	Петропавловский собор.	Петропавловский собор – первый собор города. Происхождение его названия. Назначение собора: главный храм, памятник победам русской армии, усыпальница царей. Первоначальный и современный вид собора, высота шпиля, внутреннее убранство. Петровские ворота. Другие постройки в крепости.	итогового контроля: - беседа; - тест; - контрольная работа; - творческие работы.
5.			1	Урок общеметодологической направленности	Традиции и легенды Петропавловской крепости.	Традиции крепости: полуденный выстрел, куранты, праздничные фейерверки. Петропавловская крепость – памятник истории и архитектуры, достопримечательность и символ нашего города.	
6.			1	Урок открытия нового знания	Домик Петра I.	Домик Петра I – первый дом в нашем городе, памятник его основателю, символ рождения города, его достопримечательность.	
7.			1	Урок открытия нового знания	Троицкая площадь.	Троицкая площадь – первая площадь города. Ее местонахождение и	

						основные достопримечательности: первый порт, таможня, гостиный двор, рынок, типография. Современный вид Троицкой площади.	
8.			1	Урок развивающего контроля	Контрольная работа.	Контрольная работа	
3. Раздел: Адмиралтейство – символ морского города. (4 часа)							
9.			1	Урок открытия нового знания	Петербург – центр создания флота.	Необходимость создания русского Балтийского флота, его строительство при Петре I. Петербург – центр создания флота.	- устный опрос (групповой или индивидуальн ый)
10.			1	Урок открытия нового знания	Адмиралтейство: строительство, внешний вид.	Адмиралтейство. Его местонахождение, происхождение названия. Строительство Адмиралтейства. Архитекторы И.К. Коробов и А.Д. Захаров, скульптор И.И. Тербенев. Внешний вид Адмиралтейства: фасад, украшения, арка, шпиль, скульптурное убранство.	- проверка выполнения письменных домашних заданий. Формы промежуточн

11.			1	Урок открытия нового знания	Адмиралтейство: функции.	Функции Адмиралтейства: крепость, судостроительная верфь, штаб ВМФ, военно-морское училище.	ого и итогового контроля:
12.			1	Урок рефлексии	Повторение и обобщение.	Адмиралтейство – памятник истории и архитектуры, достопримечательность, символ города морской славы.	- беседа; - тест; - контрольная работа; - творческие работы.
4. Раздел: Летний сад – старейший сад Петербурга.							
13.			1	Урок открытия нового знания	Летний сад: строительство.	Местонахождение Летнего сада, его возраст. Происхождение названий: Летний сад, Лебяжья канавка, Карпиев пруд, Фонтанка. Ее создатели: Ю.М. Фельтен, мастера-кузнецы.	- устный опрос (групповой или индивидуальный)
14.			1	Урок открытия нового знания	Скульптуры Летнего сада.	. Скульптура (статуи) Летнего сада. Памятник И.А. Крылову. Летний дворец Петра I. Другие постройки Летнего сада. Решетка Летнего сада. Ее	- проверка выполнения письменных

						создатели: Ю.М. Фельтен, мастера-кузнецы.	домашних заданий.
15.			1	Урок открытия нового знания	Растения Летнего сада.	Растения Летнего сада, их важная роль в жизни города. Мастерство садовников. Летний сад – любимое место отдыха горожан; достопримечательность и символ Петербурга.	Формы промежуточного и итогового контроля: - беседа;
16.			1	Урок развивающего контроля	Контрольная работа.	Контрольная работа	- тест; - контрольная работа; - творческие работы.
5. Раздел: Стрелка Васильевского острова. (4 часа)							
17.			1	Урок открытия нового знания	Стрелка Васильевского острова: строительство.	Местонахождение Стрелки Васильевского острова, происхождение названия. Назначение Стрелки в прошлом – старый петербургский порт. Архитекторы А.Д. Захаров и Ж.-Ф. Тома де Томон. Скульптор И.П. Прокофьев.	- устный опрос (групповой или индивидуальный) - проверка

18.			1	Урок открытия нового знания	Ростральные колонны. Здание Биржи.	Ростральные колонны, их назначение. Скульптурное убранство колонн. Причал и набережные Стрелки Васильевского острова. Роль сквера в ансамбле Стрелки.	выполнения письменных домашних заданий. Формы
19.			1	Урок открытия нового знания	Музеи на Стрелке Васильевского острова.	Музеи на Стрелке Васильевского острова (Зоологический музей, Кунсткамера, музей этнографии имени Петра Великого).	промежуточн ого и итогового контроля:
20.			1	Урок рефлексии	Повторение и обобщение.	Стрелка Васильевского острова – памятник, достопримечательность и символ приморского города	- беседа; - тест; - контрольная работа; - творческие работы.
6. Раздел: Петербург – город театров.							
21.			1	Урок открытия нового знания	Культурный досуг.	Понятие «культурный досуг». Возможность Петербурга в обеспечении культурного досуга горожан и гостей города.	- устный опрос (групповой или
22.			1	Урок открытия нового знания	Театр. Виды театров.		индивидуальн ый)
23.			1	Урок открытия нового знания	Самые знаменитые театры Петербурга.	Понятия: «театр», «филармония», «капелла». Театральная и музыкальная	

24.			1	Урок обще­методологическо й направленности	Театральные афиши и программы.	жизнь Петербурга. Известные театры нашего города. Жанры театральных спектаклей, идущих на их сценах.	- проверка выполнения письменных домашних заданий.
25.			1	Урок обще­методологическо й направленности	Правила поведения в театре.	Театры для детей. Петербургский цирк. Концертные залы. Театральные афиши, программы спектаклей и концертов.	Формы промежуточн ого и итогового контроля: - беседа; - тест; - контрольная работа; - творческие работы.
26.			1	Урок развивающего контроля	Контрольная работа.	Петербургский зритель. Правила поведения в театре.	
7. Раздел: Петербург – город музеев. (4 часа)							
27.			1	Урок открытия нового знания	Музей. Виды музеев.	Понятие: «музей». Виды музеев: исторический, художественный, мемориальный и др.	- устный опрос (групповой или индивидуальн
28.			1	Урок открытия нового знания	Самые знаменитые музеи Петербурга.	Известнейшие музеи Санкт- Петербурга: Эрмитаж, Русский музей,	

						Музей истории города и др. Музейные коллекции, их редкие экспонаты.	ый) - проверка
29.			1	Урок общеметодологическо й направленности	Правила поведения в музее.	Правила поведения во время экскурсии в музее, умение слушать экскурсовода, наблюдать, задавать вопросы.	выполнения письменных домашних заданий.
30.			1	Урок рефлексии	Повторение и обобщение.	Повторение ранее изученного материала	Формы промежуточн ого и итогового контроля: - беседа; - тест; - контрольная работа; - творческие работы.
8. Раздел: История района, в котором мы живем. (4 часа)							
31.			1	Урок общеметодологическо й направленности	Наш район: прошлое.	Название района в прошлом и настоящем. Его расположение на карте города. Что было на данном месте при основании города. Первые постройки в	- устный опрос (групповой или

						районе, занятия жителей, достопримечательности. Наш район в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда.	индивидуальн ый) - проверка выполнения письменных домашних заданий.
32.			1	Урок общеметодологическо й направленности	Наш район: настоящее.	Название района в прошлом и настоящем. Его расположение на карте города. Что было на данном месте при основании города. Первые постройки в районе, занятия жителей, достопримечательности. Наш район в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда.	Формы промежуточн ого и итогового контроля: - беседа; - тест; - контрольная
33.			1	Урок общеметодологическо й направленности	Наш район: достопримечательност и.	Памятники военной истории в районе. Сегодняшний день нашего района.	работа; - творческие работы.
34.			1	Урок развивающего контроля	Контрольная работа.	Контрольная работа	

Приложение к программе

Адаптация учебного материала для учащихся с замедленной деятельностью, инертностью психических процессов, нарушениями внимания, испытывающих значительные трудности при освоении материала

Название раздела	Содержание разделов	Требования к усвоению материал
Введение	1.Краеведение – изучение родного края.	<ul style="list-style-type: none">• Знать, в каком городе и в районе ты живешь.
Основание Санкт-Петербурга. Первые постройки города	1.Новый город на берегах Невы. 2.Петропавловская крепость. 3.Петропавловский собор. 4.Традиции и легенды Петропавловской крепости. 5.Домик Петра I. 6.Троицкая площадь. 7.Контрольная работа.	<ul style="list-style-type: none">• Знать основание города Санкт-Петербург• Указать на карте Петропавловскую крепость, домик Петра 1 и Троицкую площадь.• Дифференцировать по картинкам: Петропавловскую крепость, домик Петра 1 и Троицкую площадь
Адмиралтейство – символ морского города.	1.Петербург – центр создания флота. 2.Адмиралтейство: строительство, внешний вид. 3.Адмиралтейство: функции. Повторение и обобщение.	<ul style="list-style-type: none">• Знать, где находится Адмиралтейство (показать на карте)• Дифференцировать Адмиралтейство от других достопримечательностей

<p>Летний сад – старейший сад Петербурга.</p>	<p>1.Летний сад: строительство. 2.Скульптуры Летнего сада. 3.Растения Летнего сада. 4.Контрольная работа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знать, где находится Летний сад (на карте показывать) • Знать особенности летнего сада (растительность, скульптуры) • Дифференцировать растительность летнего сада по картинкам (раскрашивать растения летнего сада)
<p>Стрелка Васильевского острова.</p>	<p>1.Стрелка Васильевского острова: строительство. 2.Ростральные колонны. Здание Биржи. 3.Музеи на Стрелке Васильевского острова. 4.Повторение и обобщение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знать, где находится Стрелка Васильевского острова. • Определять основные памятники Васильевского острова (раскрашивать их на картинках) • Дифференцировать памятники Васильевского острова.
<p>Петербург – город театров.</p>	<p>1.Культурный досуг. 2.Театр. Виды театров. 3.Самые знаменитые театры Петербурга. 4.Театральные афиши и программы. 5.Правила поведения в театре. 6.Контрольная работа.</p>	<p>Знать правила поведения в театре (по картинкам) Дифференцировать плохие и хорошие действия. Знать по картинкам знаменитые театры Санкт-Петербурга</p>
<p>Петербург – город музеев</p>	<p>1.Музей. Виды музеев. 2.Самые знаменитые музеи Петербурга.</p>	<p>Знать правила поведения в музее (по картинкам) Дифференцировать плохие и хорошие действия. Знать по картинкам знаменитые музеи Санкт-Петербурга</p>

	<p>3.Правила поведения в музее.</p> <p>4.Повторение и обобщение.</p>	
<p>История района, в котором мы живем.</p>	<p>1.Наш район: прошлое.</p> <p>2.Наш район: настоящее.</p> <p>3.Наш район: достопримечательности.</p> <p>4.Контрольная работа.</p>	<p>Знать, в каком районе ты живешь.</p> <p>Определять «соседей» твоего района (по карте)</p> <p>Знать по фотографиям основные достопримечательности района</p>

