



Отдел образования администрации Невского района Санкт-Петербурга
*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа №17 Невского района Санкт-Петербурга*
192131, Санкт-Петербург, ул. Бабушкина д.58 корп.1
тел. 417-55-58 тел./факс 417-55-60
ОКПО 53250470 ОКОГУ 23280 ОГРН 1027806078266 ИНН 7811066830 КПП 781101001

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
Протокол № 1
от « 31» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 77-ш от «01» сентября 2023
Директор ГБОУ школа № 17
Невского района Санкт-Петербурга
С.В. Сандеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

Направление: «Проектная деятельность»

Общеразвивающая область: «Мой город Санкт-Петербург»

Вид программы: Адаптированная основная общеобразовательная программа
образования обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

б а

Разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1

Составила: Портола Мария Александровна

Санкт – Петербург
2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Мой город – Санкт-Петербург» для обучающихся 6 а класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализует требования в общеразвивающей области Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и является частью Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (принята решением Педагогического совета - протокол №... от _____ года, с учетом мнения родителей - протокол № ... от _____ года. Утверждена директором ГБОУ № 17 Невского района СПб – приказ № ... от _____ года.) (далее – АООП УО). Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442;

- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №17 Невского района Санкт-Петербурга и другими Локальными актами школы № 17.

Реализация учебной программы обеспечивается УМК, утвержденным ежегодным приказом по образовательному учреждению №17 и списком учебников, допущенных и рекомендованных к использованию Минпросвещения России в образовательном процессе.

1. Цель и задачи курса «Мой город – Санкт-Петербург» :

Расширение знаний обучающихся об истории родного города, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного города; воспитание чувства патриотизма, любви к

Родине через связь истории Санкт-Петербурга с литературой путём создания совместного творческого проекта «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный».

Задачами курса являются:

- развитие эмоционально-ценностного восприятия школьниками городских объектов, музейных экспозиций и традиций как части не только отечественного, но всемирного культурного наследия, а себя – как носителей традиций мировой культуры, хранителей всемирного культурного наследия, которым вправе гордиться каждый петербуржец;

- расширение эмоционально-чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нем происходит, и происходило в соответствующие исторические периоды .

2. Описание места предмета в учебном плане

Направление внеурочной деятельности	Название курса внеурочной деятельности	Кол-во часов в год	Кол-во часов в неделю
Проектная деятельность	Мой город – Санкт-Петербург	34	1

В соответствии с календарным учебным графиком, выходными и праздничными днями программа может быть скорректирована.

3. Планируемые результаты (личностные, предметные) освоения курса

3.1. Личностные результаты:

Обучающиеся научатся и приобретут:

1) основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

2) чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

3) эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Обучающиеся получают возможности для формирования:

1) выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

2) компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;

3) основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;

4) эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

Обучающиеся научатся:

1) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения творческого проекта с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;

2) строить сообщения в устной и письменной форме;

3) строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

4) устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность:

1) осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

2) записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

3) строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

Обучающиеся научатся:

1) адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание

2) допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

3) учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

4) формулировать собственное мнение и позицию;

5) договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

6) строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

7) задавать вопросы;

8) контролировать действия партнёра;

9) использовать речь для регуляции своего действия;

10) адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающиеся получают возможность:

11) владеть монологической и диалогической формами речи;

12) формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;

13) аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

14) адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

3.2. Предметные результаты:

1) расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности;

2) приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;

3) интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;

4) понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;

5) уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

6) находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;

7) работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;

8) извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;

9) ориентироваться по карте города и в городском пространстве.

В конце изучения курса учащиеся должны знать:

1) некоторые музеи и площади нашего города и их названия;

2) знать основные правила поведения в музее;

3) знать места, связанные с великими русскими писателями и поэтами.

Должны уметь:

1) показать на карте изучаемый объект;

- 2) найти дополнительный материал по теме;
- 3) найти на иллюстрации нужный объект;
- 4) уметь кратко рассказывать о своем посещении музея, памятного места;
- 5) уметь дать определение понятию «музей»;
- 6) работать в команде по созданию творческого проекта.

Основным итогом изучения данного курса будет создание коллективного творческого проекта «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный».

4. Материально-техническое обеспечение:

4.1. При реализации программы используются средства обучения:

- 1) наглядные (плакаты, карты настенные, иллюстрации, магнитные доски);
- 2) печатные (учебные пособия, рабочие тетради, раздаточный материал, справочники и т.д.);
- 3) демонстрационные (макеты, стенды, модели демонстрационные);
- 4) аудиовизуальные (слайды, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, BluRay, HDDVD и т.п.);
- 5) электронные образовательные ресурсы (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);
- 6) информационно-коммуникативные технологии.

4.2. Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

- 1) Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Выпуск первый: Пособие по истории города с вопросами и заданиями. -СПб.: Учитель и ученик: КОРОНА принт, 2003 г.
- 2) Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Программно-методические материалы.- СПб. КОРОНА принт, 2004 г.
- 3) Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город: Петербургская тетрадь. - СПб.: АО "Норинт", 1996 г.
- 4) Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. Учебное пособие. СПб.: ИД "Паритет", 2005 г.
- 5) Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Прогулки по Петербургу. Вып. 2. Здесь будет город...- СПб.: Химия, 1996 г.
- 6) Ефимовский Е.С. Петербург в загадках. - СПб.: ЗАО " Норинт", 2004г.

Сайты по истории и культуре Санкт-Петербурга

1. <http://statehistoru.ru>.
2. <http://spbmuseum.ru>
3. <http://polithistory.ru>
4. <http://virpeterburga.ru>
5. <http://ILovePetersburg.ru>> История Петербурга
6. <http://www.opeterburge.ru>
7. <http://www.spb-guide.ru> книги о Петербурге, новинки издательств с аннотациями.
8. <http://gov.spb.ru.gov/otrasl/> официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга
9. <http://www.spbmuzei.ru>
10. <http://www.spb-guide.ru> сводная таблица работы и стоимость билетов, сайты музеев (выходные дни, льготные дни).
11. <http://nsportal.ru> презентации по истории города (сайт учителей начальной школы)
12. <http://enoiklopedya.ru/mif> мифы и легенды Петербурга
13. <http://www.museum.gorodovvoy/spb.ru> Рейтинг музеев Петербурга.
14. Go. Muzped.net сайт Русского музея, музейная педагогика, методические семинары, мастерклассы, конкурс методических разработок.
15. virtualrm.spb.ru виртуальный сайт русского музея

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса» является урок-экскурсия. В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

- практические занятия;
- экскурсии;
- наблюдения;
- исследовательская деятельность;
- беседа;
- практикум;
- метод проектов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

5. Содержание курса.

Курс «Мой город Санкт-Петербург» состоит из 4 разделов:

- 1) Санкт-Петербург – исторический.

Теория: Крепость, не знавшая сражений: факты из истории Петропавловской крепости.

Сердце Петербурга и его символ: Петропавловская крепость. Известные писатели - узники Петропавловской крепости (А.Радищев, Ф.Достоевский, М.Горький).

Практика: Совместная работа над проектом «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный». Экскурсия в Петропавловскую крепость.

2) Санкт-Петербург – блокадный.

Теория: Что такое Блокада? Испытания жителей нашего города. Блокадные дневники ленинградцев. Дорога жизни. Ленинград Ольги Берггольц: путешествие по маршруту жизни, любви и страданий блокадной музы. Виртуальная экскурсия.

Практика: Совместная работа над проектом «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный»: нанесение на карту памятных мест, связанных с Ольгой Берггольц. Экскурсия в музей обороны Ленинграда.

3) Санкт-Петербург – поэтический.

Теория: По Петербургу с А.С.Пушкиным. Образ Петербурга в произведениях А.С.Пушкина, Великий баснописец Санкт-Петербурга: к 255-летию И.А.Крылова. «Крыловские места» в Санкт-Петербурге: виртуальная экскурсия».

Практика: Совместная работа над проектом «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный»: нанесение на карту памятных мест, связанных с биографией и творчеством А.С.Пушкина и И.А.Крылова. Экскурсия в Музей-квартиру Пушкина, наб. реки Мойки, 12.

4) Санкт-Петербург - литературный.

Теория: Санкт-Петербург в произведениях Ф.М.Достоевского. Литературные адреса героев из произведений Ф.М.Достоевского. Памятные места, связанные с жизнью Ф.М.Достоевского. В.В. Бианки (к 130-летию писателя): история одного петербургского рода. Адреса Виталия Бианки на карте Петербурга. Виртуальная экскурсия.

Практика: Совместная работа над проектом «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный»: нанесение на карту памятных мест, связанных с биографией и творчеством Ф.М.Достоевского и В.В.Бианки. Экскурсия в Зоологический музей (Университетская наб.,1).

Календарно-тематическое планирование по курсу «Мой город – Санкт-Петербург» в 6А классе

№ п/п	Дата план	Дата коррекции	Тема занятия	Содержание видов деятельности
1. Санкт-Петербург - исторический.				
1.			Сердце Петербурга и его символ: Петропавловская крепость	Беседа о том, почему Петропавловская крепость является сердцем Санкт-Петербурга. Нахождение Петропавловской крепости на карте города.
2.			Крепость, не знавшая сражений: факты из истории Петропавловской крепости.	Знакомство с интересными фактами о Петропавловской крепости.
3.			Известные писатели - узники Петропавловской крепости (А.Радищев, Ф.Достоевский, М.Горький).	Знакомство с архитектурным ансамблем Петропавловской крепости: Петропавловский собор, бастионы, тюрьма Трубецкого бастиона. Виртуальная экскурсия по Петропавловской крепости. Известные писатели - узники Петропавловской крепости (А.Радищев, Ф.Достоевский, М.Горький).
4.			Совместная работа над проектом «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный»	Обсуждение актуальности и цели проекта. Разработка идеи. Поиск и выбор лучшей идеи. Распределение по группам, определение задач и обязанностей участников групп.
5.			Совместная работа над проектом «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный»	Оформление основы макета «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный». Нанесение первой метки: «Петропавловская крепость»
6.			Техника безопасности на улице, в метро, в транспорте	Инструктаж по технике безопасности на улице, в метро, в транспорте.
7.			Месторасположение Петропавловской крепости. Маршрут следования.	Проговаривание адреса, по которому расположена Петропавловская крепость. Обсуждение маршрута следования: виды и номера общественного транспорта, название остановок, мест пересадки.
8.			Экскурсия в Петропавловскую крепость	Экскурсия в Петропавловскую крепость. Беседа по итогам экскурсии: что понравилось, что запомнилось.

2.			
9.		Что такое «блокада»?	Высказывания учащихся о том какие ассоциации у них вызывает слово «блокада». Объяснение понятия «блокада».
10.		Испытания жителей нашего города.	Беседа о подвиге жителей Ленинграда.
11.		Блокадные дневники ленинградцев.	Знакомство со страшным периодом в жизни нашей страны через призму личных дневников ленинградцев, написанных в период блокады. Чтение записей из дневников. Эмоциональная оценка прочитанного.
12.		Дорога жизни.	Краткая история создания, роль в обороне Ленинграда. Высказывания учащихся на тему как они понимают название «Дорога жизни». Просмотр видеохроник о «дороге жизни».
13.		Ленинград Ольги Берггольц: путешествие по маршруту жизни, любви и страданий блокадной музы.	Краткая справка об О.Берггольц. Просмотр виртуальной экскурсии: « Ленинград Ольги Берггольц: путешествие по маршруту жизни, любви и страданий блокадной музы». Чтение стихов.
14.		Виртуальная экскурсия «Блокадный Ленинград»	Просмотр виртуальной экскурсии «Блокадный Ленинград». Обсуждение увиденного.
15.		Совместная работа над проектом «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный»	Нанесение на карту памятных мест, связанных с Ольгой Берггольц.
16.		Техника безопасности на улице, в метро, в транспорте	Инструктаж по технике безопасности на улице, в метро, в транспорте.
17.		Месторасположение музея Оборны Ленинграда. Маршрут следования.	Проговаривание адреса, по которому расположен музей Оборны Ленинграда. Обсуждение маршрута следования: виды и номера общественного транспорта, название остановок, мест пересадки.
18.		Экскурсия в музей Оборны Ленинграда.	Экскурсия в Петропавловскую крепость. Беседа по итогам экскурсии: что понравилось, что запомнилось.
3.			

19.		По Петербургу с Пушкиным: где жил, гулял и провел последнюю дуэль великий поэт	Беседа о жизни А.С.Пушкина в Петербурге. Виртуальная экскурсия по местам где жил, гулял и провел последнюю дуэль поэт.
20.		Образ Петербурга в произведениях А.С.Пушкина.	Узнавание мест по описаниям из произведений А.С.Пушкина (соотнесение описания с фотографией места).
21.		Великий баснописец Санкт-Петербурга: к 255-летию И.А.Крылова.	Беседа о И.А. Крылове. Знакомство с историей создания памятника И.А.Крылову, установленного в Летнем саду. Рассмотрение памятника И.А.Крылову, узнавание героев из басен.
22.		«Крыловские места» в Санкт-Петербурге: виртуальная экскурсия».	Виртуальная экскурсия по адресам и памятным местам И.А.Крылова. Нахождение их на карте Санкт-Петербурга.
23.		Совместная работа над проектом «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный»	Нанесение на карту памятных мест, связанных с биографией и творчеством А.С.Пушкина и И.А.Крылова.
24.		Техника безопасности на улице, в метро, в транспорте	Инструктаж по технике безопасности на улице, в метро, в транспорте.
25.		Месторасположение Музей-квартиры Пушкина. Маршрут следования.	Проговаривание адреса, по которому расположен Музей-квартира Пушкина . Обсуждение маршрута следования: виды и номера общественного транспорта, название остановок, мест пересадки.
26.		Экскурсия в Музей-квартиру Пушкина, наб. реки Мойки, 12.	Экскурсия в Петропавловскую крепость. Беседа по итогам экскурсии: что понравилось, что запомнилось.
4.			
27.		Санкт-Петербург в произведениях Ф.М.Достоевского: литературные адреса героев из произведений Ф.М.Достоевского.	Виртуальная экскурсия по адресам героев из произведений Ф.М.Достоевского. Узнавание мест по описаниям из произведений Ф.М.Достоевского (соотнесение описания с фотографией места).
28.		Памятные места, связанные с жизнью Ф.М.Достоевского.	Нахождение на карте Санкт-Петербурга памятных мест, связанных с жизнью Ф.М.Достоевского.

29.		В.В. Бианки (к 130-летию писателя): история одного петербургского рода.	Беседа о В.В.Бианки, его семье и Санкт-Петербурге в их жизни. Узнавание произведений автора, памятных мест города.
30.		Адреса Виталия Бианки на карте Петербурга. Виртуальная экскурсия.	Просмотр документального фильма «Петербург Виталия Бианки: Адреса и строки». Цикл "Книжные аллеи".
31.		Совместная работа над проектом «Интерактивная карта «Санкт-Петербург литературный»	Нанесение на макет карты памятных мест, связанных с биографией и творчеством Ф.М.Достоевского и В.В.Бианки.
32.		Техника безопасности на улице, в метро, в транспорте	Инструктаж по технике безопасности на улице, в метро, в транспорте.
33.		Месторасположение Зоологического музея. Маршрут следования.	Проговаривание адреса, по которому расположен Зоологический музей. Обсуждение маршрута следования: виды и номера общественного транспорта, название остановок, мест пересадки.
34.		Экскурсия в Зоологический музей (Университетская наб.,1)	Экскурсия в Зоологический музей Беседа по итогам экскурсии: что понравилось, что запомнилось.

