



Отдел образования администрации Невского района Санкт-Петербурга  
*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение*  
*школа №17 Невского района Санкт-Петербурга*  
192131, Санкт-Петербург, ул. Бабушкина д.58 корп.1  
тел. 417-55-58 тел./факс 417-55-60  
ОКПО 53250470 ОКОГУ 23280 ОГРН 1027806078266 ИНН 7811066830 КПП 781101001

---

**ПРИНЯТО:**

на Педагогическом совете  
Протокол № 1  
от « 31» августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказ № 77-ш от «01» сентября 2023  
Директор ГБОУ школа № 17  
Невского района Санкт-Петербурга  
С.В. Сандеева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности

Направление: «Проектная деятельность»

Общеразвивающая область: «Мой город Санкт-Петербург»

для обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) вариант 1

Класс: 5 «а»

Разработана в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1

Составила: Булатова С.А.

Санкт-Петербург 2023

## **Пояснительная записка рабочей программы**

Рабочая программа по учебному курсу «Мой город Санкт-Петербург» для обучающихся 5 «а» класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализует требования в общеразвивающей области Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и является частью Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (принята решением Педагогического совета - протокол №... от \_\_\_\_\_ года, с учетом мнения родителей - протокол № ... от \_\_\_\_\_ года. Утверждена директором ГБОУ № 17 Невского района СПб – приказ № ... от \_\_\_\_\_ года.) (далее – АООП УО). Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №17 Невского района Санкт-Петербурга и другими Локальными актами школы № 17.

Реализация учебной программы обеспечивается УМК, утвержденным ежегодным приказом по образовательному учреждению №17 и списком учебников, допущенных и рекомендованных к использованию Минпросвещения России в образовательном процессе.

### **1. Цели и задачи рабочей программы**

#### **Цель программы:**

- способствовать эмоционально-ценностному восприятию школьниками городских объектов, музейных экспозиций, традиций как части не только отечественного, но всемирного культурного наследия.

- расширение эмоционально-чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга.

#### **Задач программы:**

##### **Образовательные:**

1. Дать детям элементарные знания по истории города и района.
2. Познакомить с основными достопримечательностями Невского района.
3. Расширять знания детей по истории города.
4. Учить детей ориентироваться по карте города.
5. Дать знания о выдающихся людях-петербуржцах, внесших вклад в культурное наследие города.
6. Учить отвечать на вопросы и рассказывать об основных памятных местах города.

##### **Развивающие:**

1. Развивать творческие способности через выражение своего впечатления (рассказ, рисунок).
2. Развивать потребность в выражении своих впечатлений в виде небольших творческих работ о городе.
3. Развивать интерес самостоятельно работать с литературой.

##### **Воспитательные:**

1. Формировать культуру поведения в общественных местах.
2. Воспитывать бережное отношение к городу.
3. Воспитывать уважение к городу, его жителям.
- 4.

#### **Общая характеристика курса**

Направление внеурочной деятельности	Название курса внеурочной деятельности	Кол-во часов в год	Кол-во часов в неделю
Проектная	Мой город Санкт-Петербург	34	1

В соответствии с календарным учебным графиком, выходными и праздничными днями программа может быть скорректирована.

## **2. Планируемые результаты освоения курса.**

### **Личностные**

*Обучающиеся научатся и приобретут:*

↓ основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

↓ чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

↓ эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

*Обучающиеся получают возможности для формирования:*

↓ выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

↓ компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;

↓ основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;

- ↓ эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

#### Познавательные

##### *Обучающиеся научатся:*

- ↓ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;

- ↓ строить сообщения в устной и письменной форме;

- ↓ строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- ↓ устанавливать аналогии.

##### *Обучающиеся получают возможность:*

- ↓ осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- ↓ записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- ↓ строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

#### Коммуникативные

##### *Обучающиеся научатся:*

- ↓ адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание

- ↓ допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- ↓ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- ↓ формулировать собственное мнение и позицию;

- ↓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- ↓ строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- ↓ задавать вопросы;

- ↓ контролировать действия партнёра;

- ↓ использовать речь для регуляции своего действия;

- ↓ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

##### *Обучающиеся получают возможность:*

- ↓ владеть монологической и диалогической формами речи;

- ↓ формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;

- ↓ аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

- ↓ адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

#### Предметные

В ходе реализации программы у учащихся *сформируется:*

- ↓ расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности;

- ↓ приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;

↓ интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;

↓ понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;

↓ уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

*Учащиеся научатся:*

↓ Находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;

↓ Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;

↓ Извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;

↓ Ориентироваться по карте города и в городском пространстве.

### **В конце изучения курса учащиеся:**

#### **Должны знать:**

- некоторые музеи и площади нашего города;
- реки, каналы, мосты;
- основные петербургские храмы;
- где и когда возник Санкт-Петербург;
- называть основные достопримечательности нашего города, их архитектора (скульптора), - знать символы Санкт-Петербурга;
- основные детали зданий (шпиль, башенка, купол, колоннада, рельеф);
- знать причину создания флота в России;
- знать главную функцию Адмиралтейства;
- знать имя архитектора здания Адмиралтейства;
- знать дату строительства Летнего сада;
- знать названия 2-3 скульптур Летнего сада;
- знать даты застройки Стрелки Васильевского острова и ее назначение;
- знать и называть основные объекты ансамбля Стрелки Васильевского острова, имя архитектора, создавшего ансамбль;
- знать названия 2 музеев, расположенных на Стрелке Васильевского острова;
- знать названия 2-3 театров Петербурга;
- знать основные правила поведения в театре;
- знать основные виды музеев;
- знать названия основных музеев Петербурга;
- узнавать главные музеи Петербурга (Эрмитаж, Русский музей, Кунсткамера) по их изображениям;
- знать основные правила поведения в музее;
- знать название, каналов, мостов и рек Петербурга;
- знать название района, где находится школа;
- знать 2-3 достопримечательности района.

#### **Должны уметь:**

- показать на карте изучаемый объект;
- найти дополнительный материал по теме;
- найти на иллюстрации нужный объект;
- уметь кратко (по вопросам учителя) рассказывать о районе;
- уметь кратко рассказывать о своем посещении музея;
- уметь дать определение понятию «музей»;
- уметь узнавать три главных театра города (Мариинский, Михайловский, Александринский) по их изображениям;

- уметь дать определение понятию «культурный досуг»;
- уметь узнавать ансамбль Стрелки Васильевского острова по его изображению;
- уметь кратко (по вопросам учителя) рассказывать о Летнем саду;
- уметь узнавать здание Адмиралтейства по его изображению.

### 3. Содержание курса.

Курс «Мой город Санкт-Петербург» состоит из 4 разделов:

№	Раздел программы	Кол-во часов
1	Основание Петербурга. Первые постройки города.	8
2	Петербург – город театров и музеев.	8
3	Морские символы города.	10
4	Летний сад – старейший сад Петербурга. Реки, каналы, мосты Петербурга. Район, в котором мы живем	8
	<b>Итого за год:</b>	<b>34</b>

#### 1. Основание Петербурга. Первые постройки города.

Появление царя Петра на берегах Невы. Идея постройки крепости и города. Выбор места строительства Петром I – о чем говорит предание? День рождения города, его имя. Как он начинал строиться?

Петропавловская крепость – первое сооружение города. Понятие «крепость», функции крепости в прошлом и в настоящее время. Местонахождение крепости, происхождение названия, внешний вид, размеры, строительные материалы. Архитектор Д. Трезини. Строительство крепости.

Петропавловский собор – первый собор города. Происхождение его названия. Назначение собора: главный храм, памятник победам русской армии, усыпальница царей. Первоначальный и современный вид собора, высота шпиля, внутреннее убранство.

Петровские ворота. Другие постройки в крепости.

Традиции крепости: полуденный выстрел, куранты, праздничные фейерверки.

Петропавловская крепость – памятник истории и архитектуры, достопримечательность и символ нашего города. Необходимость охраны этого памятника. Проведение реставрационных работ.

Произведения поэтов, художников, посвященные Петропавловской крепости, музыка, соответствующая ее облику.

Троицкая площадь – первая площадь города. Ее местонахождение и основные достопримечательности: первый порт, таможня, гостиный двор, рынок, типография. Современный вид Троицкой площади.

Домик Петра I – первый дом в нашем городе, памятник его основателю, символ рождения города, его достопримечательность. Необходимость охраны этого памятника-музея.

#### 2. Петербург – город театров и музеев.

Понятие «культурный досуг». Возможность Петербурга в обеспечении культурного досуга горожан и гостей города.

Понятия: «театр», «филармония», «капелла». Театральная и музыкальная жизнь Петербурга. Известные театры нашего города. Жанры театральных спектаклей, идущих на их сценах. Театры для детей. Петербургский цирк. Концертные залы. Театральные афиши, программы спектаклей и концертов. Петербургский зритель. Правила поведения в театре.

Понятие: «музей». Виды музеев: исторический, художественный, мемориальный и др. Известнейшие музеи Санкт-Петербурга: Эрмитаж, Русский музей, Музей истории города и др. Музейные коллекции, их редкие экспонаты. Путеводители по музеям. Правила поведения во время экскурсии в музее, умение слушать экскурсовода, наблюдать, задавать вопросы.

### **3. Морские символы города.**

Необходимость создания русского Балтийского флота, его строительство при Петре I. Петербург – центр создания флота.

2.1 *Адмиралтейство.* Его местонахождение, происхождение названия. Функции Адмиралтейства: крепость, судостроительная верфь, штаб ВМФ, военно-морское училище.

Строительство Адмиралтейства. Архитекторы И.К. Коробов и А.Д. Захаров, скульптор И.И. Тербенев. Внешний вид Адмиралтейства: фасад, украшения, арка, шпиль, скульптурное убранство. Александровский (Адмиралтейский) сад: его растения, скульптурные украшения.

Адмиралтейство – памятник истории и архитектуры, достопримечательность, символ города морской славы. Необходимость бережного отношения к памятнику, проведение реставрационных работ.

Стихи, картины посвященные Адмиралтейству; музыка, созвучная его красоте.

2.2 *Крейсер Аврора*

2.3 *Кронштадт*

### **4. Летний сад – старейший сад Петербурга. Реки, каналы, мосты Петербурга.**

#### **Район, в котором мы живем.**

Местонахождение Летнего сада, его возраст. Происхождение названий: Летний сад, Лебяжья канавка, Карпиев пруд, Фонтанка.

Растения Летнего сада, их важная роль в жизни города. Мастерство садовников. Скульптура (статуи) Летнего сада. Памятник И.А. Крылову. Летний дворец Петра I. Другие постройки Летнего сада. Решетка Летнего сада. Ее создатели: Ю.М. Фельтен, мастера-кузнецы.

Летний сад – любимое место отдыха горожан; достопримечательность и символ Петербурга. Необходимость бережного отношения к нему отношения. Проведение реставрационных работ в Летнем саду.

Летний сад в произведениях искусства. Музыка, соответствующая его красоте.

Знать название, каналов, мостов и рек Петербурга. Количество мостов Петербурга Петербург «Северная Венеция». Почему дали такое название?

Название района в прошлом и настоящем. Его расположение на карте города. Что было на данном месте при основании города. Первые постройки в районе, занятия жителей, достопримечательности. Наш район в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда. Моя семья в годы войны. Памятники военной истории в районе. Сегодняшний день нашего района.

### **4. Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.**

#### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Выпуск первый: Пособие по истории города с вопросами и заданиями. -СПб.: Учитель и ученик: КОРОНА принт, 2003 г.
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Программно-методические материалы.- СПб. КОРОНА принт, 2004 г.
3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город: Петербургская тетрадь.- СПб.: АО "Норинт", 1996 г.
4. Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. Учебное пособие. СПб.: ИД "Паритет", 2005 г.
5. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Прогулки по Петербургу. Вып. 2. Здесь будет город...- СПб.: Химия, 1996 г.
6. Ефимовский Е.С. Петербург в загадках. - СПб.: ЗАО " Норинт", 2004г.

#### **Материально-техническое обеспечение**

1. *наглядные* (плакаты, карты настенные, иллюстрации, магнитные доски);
2. *печатные* (учебные пособия, рабочие тетради, раздаточный материал, справочники и т.д.)
3. *демонстрационные* (макеты, стенды, модели демонстрационные);
4. *аудиовизуальные* (слайды, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, BluRay, HDDVD и т.п.);
5. *электронные образовательные ресурсы* (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);
6. *информационно-коммуникативные технологии.*

#### Информационное обеспечение

1. <http://gov.spb.ru/> - администрация СПб
2. <http://walkspb.ru/> - Прогулки по Санкт-Петербургу
3. <http://www.encspb.ru/> - Энциклопедия Санкт-Петербурга
4. <http://www.spbae.ru/> - Санкт-петербургская археологическая экспедиция
5. <http://virtualspb.com/> - виртуальный СПб
6. [www.spbmuseum.ru/](http://www.spbmuseum.ru/) - музей истории СПб
7. [http://www.hermitagemuseum.org/html\\_Ru/](http://www.hermitagemuseum.org/html_Ru/) - сайт Эрмитажа
8. <http://www.rusmuseum.ru/> - сайт Русского музея
9. <http://www.museum.ru/mus/location.asp?map=ru&region=3> – ссылки на музеи города
10. <http://www.kunstkamera.ru/> - сайт Кунсткамера
11. [http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%B9\\_%D1%81%D0%B0%D0%B4](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D1%81%D0%B0%D0%B4) – статья о Летнем саде
12. <http://billboard.spb.ru/> - афиша СПб
13. <http://www.spbculture.ru/ru/> - комитет по культуре СПб
14. <http://www.mirpeterburga.ru/> - мир Петербурга
15. <http://www.spbicpr.ru/> - институт культурных программ СПб
16. <http://blokada.otrok.ru/> - Ленинград. Блокада. Подвиг.
17. <http://www.leningradpobeda.ru/vojna-jazykom-tsifr/> - Блокада в цифрах
18. <http://www.blokadamus.ru/cgi-bin/blokadamus.cgi> - музей обороны и блокады Ленинграда
19. <http://russia.iratta.com/> - история России
20. <http://www.imperialhouse.ru/> - Российский Императорский дом
21. <http://ru.wikipedia.org/wiki/> - свободная энциклопедия
22. [poetry-city.ru>piter.html](http://poetry-city.ru/piter.html) Стихи о Петербурге
23. [photocityspb.narod.ru>Audio](http://photocityspb.narod.ru/Audio) песни о Санкт-Петербурге и Ленинград



№ п/п	Название раздела	Дата план	Дата коррекции	Тема занятия	Содержание видов деятельности
1	Основание Петербурга Первые постройки города.			Появление города Санкт-Петербург	Появление царя Петра на берегах Невы. Идея постройки крепости и города. Выбор места строительства Петром I. День рождения города, его имя. Как он начинал строиться? Петропавловская крепость – первое сооружение города. Понятие «крепость», функции крепости в прошлом и в настоящее время. Местонахождение крепости, происхождение названия, внешний вид, размеры, строительные материалы. Архитектор Д. Трезини. Строительство крепости. Петропавловский собор – первый собор города. Происхождение его названия. Назначение собора: главный храм, памятник победам русской армии, усыпальница царей. Первоначальный и современный вид собора, высота шпиля, внутреннее убранство. Петровские ворота. Другие постройки в крепости. Традиции крепости: полуденный выстрел, куранты, праздничные фейерверки. Петропавловская крепость – памятник истории и архитектуры, достопримечательность и символ нашего города. Троицкая площадь – первая площадь города. Ее местонахождение и основные достопримечательности: первый порт, таможня, гостиный двор, рынок, типография. Современный вид Троицкой площади. Домик Петра I – первый дом в нашем городе, памятник его основателю, символ рождения города, его достопримечательность.
2				Домик Петра I.	
3				Троицкая площадь.	
4				Виртуальная экскурсия в Домик Петра I.	
5				Инструктаж по технике безопасности, ПДД.	
6				Петропавловский собор.	
7				Традиции и легенды Петропавловской крепости.	
8				Экскурсия в Петропавловскую крепость.	
9	Морские			Петербург – центр	Необходимость создания русского

	символы города.			создания флота. Адмиралтейство	Балтийского флота, его строительство при Петре I. Петербург – центр создания флота.Адмиралтейство. Его местонахождение, происхождение названия. Функции Адмиралтейства: крепость, судостроительная верфь, штаб ВМФ, военно-морское училище.Строительство Адмиралтейства. Архитекторы И.К. Коробов и А.Д. Захаров, скульптор И.И. Терехов. Внешний вид Адмиралтейства: фасад, украшения, арка, шпиль, скульптурное убранство. Адмиралтейство – памятник истории и архитектуры, достопримечательность, символ города морской славы. .Крейсер Аврора. Кронштадт.
10				Крейсер Аврора	
11				Кронштадт	
12				Виртуальная экскурсия по Крейсеру Аврора	
13				Инструктаж по технике безопасности, ПДД.	
14				Порт Санкт-Петербурга	
15				Корабль Летучий Голандец.	
16			Экскурсия на корабль Аврора		
17	Петербург – город театров и музеев			Культурный досуг.	Понятие «культурный досуг». Возможность Петербурга в обеспечении культурного досуга горожан и гостей города. Понятия: «театр», «филармония», «капелла». Театральная и музыкальная жизнь Петербурга. Известные театры нашего города. Жанры театральных спектаклей, идущих на их сценах. Театры для детей. Петербургский цирк. Концертные залы. Театральные афиши, программы спектаклей и концертов. Петербургский зритель. Правила поведения в театре.
18				Театр. Виды театров	
19				Музеи. Виды музеев	
20				Самые знаменитые театры Петербурга.	
21				Самые знаменитые музеи Петербурга	
22				Инструктаж по технике безопасности, ПДД.	
23				Правила поведения в музее.	
24				Правила поведения в театре	
25				Театральные афиши и программы	
26				Экскурсия в музей и театр	
				Понятие: «музей». Виды музеев: исторический, художественный, мемориальный и др. Известнейшие музеи Санкт-Петербурга: Эрмитаж, Русский музей, Музей истории города и др. Музейные коллекции, их редкие экспонаты. Путеводители по музеям. Правила поведения во время экскурсии в музее, умение слушать экскурсовода, наблюдать, задавать вопросы. Инструктаж по технике	

					безопасности, ПДД. Экскурсия.
27	Летний сад – старейший сад			Летний сад: строительство. Постройки Летнего сада	<p>Местонахождение Летнего сада, его возраст. Происхождение названий: Летний сад, Лебяжья канавка, Карпиев пруд, Фонтанка. Растения Летнего сада, их важная роль в жизни города. Мастерство садовников. Скульптура (статуи) Летнего сада. Памятник И.А. Крылову. Летний дворец Петра I. Другие постройки Летнего сада. Решетка Летнего сада. Ее создатели: Ю.М. Фельтен, мастера-кузнецы.</p> <p>Летний сад – любимое место отдыха горожан; достопримечательность и символ Петербурга.</p> <p>Где лежит исток Невы? Какова длина реки Невы? Как называется один из островов Петербурга? Сколько рек впадает в ладожское озеро? Сколько речек называли «чёрными»? Самый широкий мост в Санкт-Петербурге. Как Фонтанка получила своё имя? Откуда берёт своё начало река Нева? (из Ладожского озера)</p> <p>Название района в прошлом и настоящем. Его расположение на карте города. Что было на данном месте при основании города. Первые постройки в районе, занятия жителей, достопримечательности. Наш район в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда. Моя семья в годы войны. Памятники военной истории в районе. Сегодняшний день нашего района.</p>
28	Петербурга .Реки,			Реки и каналы Петербурга.	
29	каналы, мосты Петербурга			Наш район. Достопримечательности.	
30	.Район, в котором			Растения Летнего сада.	
31	мы живем.			Инструктаж по технике безопасности, ПДД. Экскурсия.	
32				Мосты Петербурга	
33				Скульптуры Летнего сада	
34				Экскурсия в парк	

