



Отдел образования администрации Невского района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа №17 Невского района Санкт-Петербурга
192131, Санкт-Петербург, ул. Бабушкина д.58 корп.1
тел. 417-55-58 тел./факс 417-55-60
ОКПО 53250470 ОКОГУ 23280 ОГРН 1027806078266 ИНН 7811066830 КПП 781101001

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
Протокол № 1
от « 31» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 77-ш от «01» сентября 2023
Директор ГБОУ школа № 17
Невского района Санкт-Петербурга
С.В. Сандеева

Рабочая программа

Рабочая программа

внеурочной деятельности

Направление: реабилитационная (абилитационная) деятельность

Коррекционно-развивающая область: «Сенсорное развитие»

Вид программы: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)

4в класс

Разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2

Составила: Сницер Ю.С.

Санкт-Петербург 2023 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу «Сенсорное развитие» для обучающихся 4 в класс с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) реализует требования в коррекционно-развивающей области Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и является частью Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (принята решением Педагогического совета - протокол №... от _____ года, с учетом мнения родителей - протокол № ... от _____ года. Утверждена директором ГБОУ № 17 Невского района СПб – приказ № ... от _____ года.) (далее – АООП УО).

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №17 Невского района Санкт-Петербурга и другими Локальными актами школы № 17.

Реализация учебной программы обеспечивается УМК, утвержденным ежегодным приказом по образовательному учреждению №17 и списком учебников, допущенных и рекомендованных к использованию Минпросвещения России в образовательном процессе.

Основной **целью** курса является: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи:

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- развитие навыков общения и коммуникации с окружающими;
- снятие психического и эмоционального напряжения, создание положительного эмоционального фона и преодоление нарушений эмоционально-волевой сферы, релаксация;
- повышение мотивации к деятельности; развитие общей и мелкой моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни в доступных для обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями развития пределах;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств; (цвет, вкус, запах, звук, ритм);
- коррекция недостатков познавательной деятельности учащегося путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предмета, их положения в пространстве;
- формирование пространственно- временных ориентировок;
- повышение познавательной активности обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.
- развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде;

- формирование культуры поведения.

2. Общая характеристика курса:

Направление внеурочной деятельности	Название курса внеурочной деятельности	Кол-во часов в год	Кол-во часов в неделю
Реабилитационная (абилитационная) деятельность	Сенсорное развитие	68	2

В соответствии с календарным учебным графиком, выходными и праздничными днями программа может быть скорректирована.

2. Планируемые личностные результаты освоения учебного курса и предметные результаты.

Личностные результаты:

- возможность осуществлять классификацию объектов, соотносить предметы с сенсорными эталонами;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- пользоваться учебной мебелью;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;
- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

- овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными;
- представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям;
- умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения правил жизнедеятельности, охраны здоровья;
- узнавание цвета объектов (основные цвета);
- соотнесение звука с его источником;
- различение материалов (дерево, металл, крупа, вода): по температуре (холодный, горячий), по фактуре (гладкий, шероховатый), по влажности (мокрый, сухой);
- узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов;
- узнавание (различение) объектов по запаху;
- представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека (растения, животные, их виды, понятия "полезные" - "вредные", "дикие" - "домашние);
- элементарные представления о течении времени;
- представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других, соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
- умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- представления о мире, созданном руками человека;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.
- опыт заботливого и бережного отношения к растениям и животным, ухода за ними;

- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека; на соприкосновение с материалами;
- фиксация взгляда на лице человека; фиксация взгляда на неподвижном и подвижном предмете,
- элементарные представления о течении времени: умение различать части суток, дни недели, месяцы, их соотнесение со временем года;
- представление о собственном теле;
- умение определять "моё" и "не моё", осознавать и выражать свои интересы, желания;
- умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

Оценка предметных результатов.

Система оценки результатов отражает степень освоения следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения учитываются особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося.

При оценке результативности достижений также учитывается степень самостоятельности ребенка. Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект»,
- «не узнает объект».

3. Содержание курса внеурочной деятельности:

Программа включает 5 разделов:

Зрительное восприятие. Развитие зрительного восприятия. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Фиксация взгляда на лице человека, предметах, ориентация в теле человека.

Слуховое восприятие. Развитие слухового восприятия. Прослеживание за близко расположенным, перемещающимся источником звука.

Кинестетическое восприятие. Восприятие особых свойств предметов. Задания на оценку способности к различению формы; величины предметов. Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый). Особые свойства предметов (гладкий, вязкий, шероховатый, жидкий, густой, сыпучий).

Восприятие запаха. Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху.

Восприятие вкуса. Восприятие вкуса: Умение различать вкусовые качества предметов, пробуя на вкус; знакомство с внешними признаками и функциональными возможностями языка, как органа вкуса. Показать, как осторожно надо пробовать незнакомые продукты: кончиком языка, губами.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

4. Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.

1. Айрес Э.Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития; М.:Теревинф,2009
2. Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития. -М.: Гуманитарный издательский центр Владос,2014.
3. Валявский А.С., Яковис А.С. Оздоровляющие учебные игры. – СПб – 2015.
4. Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М. 1988.
5. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. – М. 1980.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. 3-е издание.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
7. Кислинг Улла. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие/ Улла Кислинг; под ред. Е.В.Клочковой; М.: Теревинф, 2010
8. Митяева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей.-М.: Просвещение, 2009-160 с.

Освоение предмета «Сенсорное развитие» предполагает использование разнообразного дидактического материала:

- учебные столы;
- компьютер, электронная доска;
- настольные игры, мячик;
- пирамидки из 4, 6 деталей;
- вкладыши (геометрические фигуры, животные, транспорт);

- трафареты;
- кубики (деревянные, пластмассовые);
- мозаики;
- игрушки разные по форме, цвету и материалам;
- шумовые коробочки;
- тактильные ладошки,
- предметные картинки;
- конструктор;
- колокольчик,
- сенсорные панели;
- бассейн с шариками;
- шнурки для обуви (короткие, длинные);
- печатные пособия;
- дидактический раздаточный материал: карточки-задания;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- раздаточный материал; заготовленные на отдельных бланках задания;
- альбом для рисования; клей, ножницы, принадлежности для рисования: краски, кисти, баночки для воды, цветные и простые карандаши, фломастеры, ластик, бумага формата А4, пластилин;

Дополнительные вспомогательные ресурсы для занятий внеурочной деятельности: интернет ресурсы, проигрыватель музыкой, музыкальные произведения, видеоролики, мультфильмы, документальные фильмы.

5. Календарно-тематическое планирование:

№ п/п	Название раздела	Дата план	Дата коррекции	Тема занятия	Содержание видов деятельности
I.	Зрительное восприятие			Восприятие цветов: красный, желтый, белый.	Игры на определение и различение цветов объекта. "Что бывает такого цвета?" Выбери и покажи.
1				Восприятие цветов: синий, зелёный, черный.	Игры на определение и различение цветов "Что бывает такого цвета?". Выбери и покажи.
2				Д/и «Зеркало»	Фиксация взгляда на лице человека. Описание частей лица (нос, рот, глаза).
3				Мимика и эмоции. Аппликация «Смайлик».	Повторение эмоций человека. Лото настроений». Игра: «Что было бы, если бы...
4				Солнышко-жёлтое, Лист-зелёный, Малина-красная.	Игры на закрепление цветов и связи их с предметами в природе. Упр. «Найди чья тень» Релаксационное упражнение.
5				Рассмотри картину	Фиксация взгляда на неподвижном предмете. Картина: Осень в красках. Опиши картинку, расположение предметов, цвета. Релаксационное упражнение.
6				Ориентация в пространстве (правая сторона, левая сторона).	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Игра «Лабиринт»
7				Игра «Машинка».	Прослеживание за движущимся предметом. Расположение предметов на листе, повторение цветов. Игра: «Собери светофор».
8.					

9			Ориентация в теле человека.	Фиксация взгляда на лице и теле человека. Покажи левая рука , правая нога.
10			Цветные кубики.	Закрепление знаний о цвете. «Сложи фигуры по образцу». Собери сказку из кубиков.
11			Игра: поезд едет.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Сосчитай вагоны. Релаксационное упражнение.
12			Собери картинку. Игра «Парные изображения»	Работа с раздаточным материалом. Работа с предметными картинками Игра: Найди тень»
13			Расположение предметов в пространстве.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад).
14			Большой, поменьше, маленький.	Формирование элементарных математических представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер. Сравнение предметов: большой, средний, маленький. Узнавание предметов по картинке.
15			Игры с фонариком «Где зажегся огонек?»	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки).
16			Геометрическое лото	Развитие представления о геометрических фигурах. Раскраска фигур. Игра «Лото». Работа с раздаточным материалом.
17			Кто здесь спрятался? («зашумлѐнные» изображения).	Игры на внимание. «Путаница» «Найди половинку». Что спряталось на рисунке. Релаксационное упражнение.
II.	Слуховое восприятие			

18			Откуда звук? Животные домашние и дикие.	Различение речевых и неречевых звуков. Различение звукоподражаний. Соотнесение звука с его источником. Игра: прогулка на ферму.
19			Узнай, чей голос?.	Различение звукоподражаний. Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Игра: Зоопарк
20			Игра: «Угадай инструмент».	Различение неречевых звуков (ложки, бубен, колокольчик). Игра: «Один - много»
21			Громкие и тихие звуки	Нахождение объектов по звучанию. Различие звуков. Игра: Найди матрешке ведерко»
22			Игра: «Музыкальные инструменты».	Игры на дифференцировку звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).
23			День-ночь.	Различение звуков в разное время суток. Игра «Повтори» «Танцуй – замри» «Угадай инструмент»
24			Игра: «Жил, поживал самовар...»	Выполнение упражнений по заданию педагога под музыку и инсценировка песни. Релаксационное упражнение.
III.	Кинестетическое и кинетическое восприятие		Игры: «Прикрепи прищепки»	Выполнение упражнений с прищепками по заданию педагога. Игры «Замок», «Пальцеход», «Олень здороваётся» «Пальчики здороваются»
25				
26			Аппликация: «Улитка».	Развитие тактильного восприятия. Работа с бумагой разной плотности и цвета.
27			Обрывная аппликация: «Ёжик»	Развитие тактильного восприятия. Отрывание бумаги заданной формы.

28			Игра «Чудесный мешочек»	Развитие тактильного восприятия. Обследование предметов на ощупь.
29			Аппликация из пластилина «Цветок»	Развитие тактильного восприятия и мелкой моторики, творческих способностей.
30			Сказочные персонажи из пластилина	Развитие тактильного восприятия и мелкой моторики, творческих способностей. Игра «Изобрази сюжет и сочини рассказ».
31			Игры с кинетическим песком.	Развитие тактильного восприятия свойств предметов. Игра «Разноцветная фантазия. Игра «Заборчик»
32			«Оркестр» - коллективная аппликация.	Слушание музыки. Выполнение аппликации по шаблону. Релаксационное упражнение.
33			Море волнуется – «Выразительные движения»	Выполнение упражнений, перевоплощение в персонажей. Упр. «Зашнуруй сапожок»
34			Упражнения: Вырежи фигуру. «Собери узор».	Учить детей вырезать фигуры нужной формы. Развитие тактильного восприятия и мелкой моторики. Танграмм.
35			Найди предметы в емкости с песком	Развитие тактильно кинестетической чувствительности, мелкой моторики и сенсорного восприятия. Рисунок на песке. Игра «Откапай загадку». Разгадка закопана в песке
IV.	Восприятие запахов			
36.			Узнай по запаху и найди картинку.	Развитие умения познавать признак запаха и классифицировать объекты. Обследование предметов по запаху. Релаксационное упражнение.

37			Узнай по запаху (чай, кофе, какао)	Развитие умения распознавать запахи и классифицировать объекты. Реакция на запахи. Упражнение «Чашки». Обследование предметов по запаху
38			Игра, «Какой аромат больше нравится» (хвоя).	Развитие умения познавать признак запаха и классифицировать объекты. Сочетание запаха с продуктом
39			Узнай по аромату фрукт или овощи (лимон, банан)	Развитие умения познавать признак запаха и классифицировать объекты. Игра: найди пару. Что можно приготовить
V.	Восприятие вкуса			
40			Съедобное, несъедобное.	Развитие умения различать съедобные и несъедобные продукты. Расширение представления об окружающих предметах, закрепление их названий.
41.			Узнай на вкус (горький, сладкий, кислый, соленый)	Развитие умения познавать признак вкуса и группировать предметы. Игра: Назови вкус продуктов. Релаксационное упражнение.
42			Знакомство со вкусом – сладкий.	Обследование на вкус. Закрепление представлений о вкусе.
43			Знакомство со вкусом – соленый.	Обследование на вкус. Закрепление представлений о вкусе.
44			Знакомство со вкусом – кислый (груша)	Обследование на вкус. Закрепление представлений о вкусе.
45			Знакомство со вкусом – горький (шоколад).	Обследование на вкус. Закрепление представлений о вкусе.
46			Игра: Приготовь салат.	Повторение овощей и фруктов, их вкусов.
47	Кинестетическое восприятие		Лепка фруктов	Загадки о фруктах. Закрепление умения передавать в лепке форму разных фруктов. Игра:

					Магазин. Обследование на вкус.
48				Лепка овощей.	Загадки об овощах. Закрепление умения передавать в лепке форму разных овощей. Игра: Магазин
49				Различение материалов по густоте (вязкий, сыпучий). Что бывает?	Выполнение упражнений по заданию педагога. Загадки. Разные состояния предметов. Игра: Из чего сделаны предметы. Релаксационное упражнение.
50	Восприятие вкуса			Дидактическая игра: “Найди солёное, кислое, сладкое, горькое”.	Работа с картинками, с выражением лица. Закрепление пройденного материала.
51	Восприятие запахов			Определи предмет по запаху	Игры на развитие осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи.
52	Кинестетическое восприятие			Баночки с сюрпризом	Игры на развитие осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи. Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.
53	Восприятие запахов			Сравнение разных запахов.	Сравнение запахов: резкий-слабый, приятный-приторный. Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость).
54	Восприятие вкуса			Лото «Вкусно – невкусно».	Найди, сравни различные по вкусу продукты. Загадки.
55	Кинестетическое восприятие			Восприятие предметов по структуре поверхности (гладкий-шероховатый).	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с предметами – мячами, ежиком. Релаксационное упражнение.
56	Зрительное восприятие			Игра «Светофор».	Закрепление основных цветов: красного, жёлтого

					и зелёного. Игра: Цветик-семицветик.
57	Кинестетическое восприятие			Восприятие предметов по структуре поверхности (шелк, вельвет, бархат).	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – шелком, вельветом, бархатом.
58	Пространственное восприятие			Транспорт. Строим дом	Прослеживание за движущимся предметом вправо, влево, взад, вперёд. Построение из кубиков статичного здания. Игра: «Подбери дорожки к домикам»
59	Восприятие особых свойств предметов			Ориентация в предметах «холодный или горячий, мокрый сухой.	Отгадывание загадок. Ориентация в предметах «холодный или горячий», мокрый сухой..
60	Кинестетическое и кинетическое восприятие			Трафарет. Обведи фигуру.	Развитие и закрепление сенсорных представлений о форме: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб. Повторение видов трафаретов, геометрические фигуры, животные, буквы. Игра: обведи и заштрихуй.
61	Кинестетическое и кинетическое восприятие			Мягкий, твердый предмет.	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – мягкой игрушкой, пластмассовым шариком, животные.
62	Зрительное восприятие			Предметы на картинке	Сопоставление предметов на картинке с помощью наложения. Шнуровка. Игра: один, много. Игра: «Найди предмет такой же формы»
63				Игра: Парные изображения.	Игра составь пару предметов и сказочных героев, назови их. Фиксация

					взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз).
64	Слуховое восприятие			Звуковые понятия: громкий-тихий.	Прослушивание музыкальных мелодий, игры на металлофоне, игры на определение громкости звуков, мелодий.
65	Восприятие особых свойств предметов			Различение материалов по влажности (мокрый-сухой).	Понятия мокрый-сухой. Отгадывание загадок, игры-эксперименты. Из чего сделаны предметы?
66	Восприятие особых свойств предметов			Различение материалов по вязкости (жидкий-густой).	Понятия жидкий -густой. Отгадывание загадок, игры-эксперименты «Из чего сделаны предметы?» «Что это?»
67	Зрительное восприятие			Что забыл дорисовать художник?	Дорисуй 2 часть. Играб «Найди недостающую часть». Игра: большой, поменьше, маленький. Релаксационное упражнение.
68	Слуховое восприятие			Звуки на улице.	Игры на развитие слухового восприятия, внимания и памяти. Различение уличных звуков.

